

## NORMAS DE UTILIZACIÓN

- 1.No se debe entrar o salir de la sala una vez haya comenzado la actuación. Sólo se podrá hacer en los descansos si los hubiera.
- 2.No se debe transitar ni hablar por los pasillos de acceso mientras dure la actuación.
- 3.Desconecten los teléfonos móviles y silencien las alarmas de los relojes.
- 4.No se debe acceder a la sala con comida o bebida de ningún tipo.
- 5.Los niños pequeños deben ir siempre acompañados de un adulto responsable, que velará por que su comportamiento sea adecuado a la actividad que se está desarrollando.

Sigue la programación del Conservatorio en [facebook](#)

## Audición de Piano, Conjunto y Piano Complementario



**Profesores: Alba Durán, Silvia Fernández,  
Óscar Román, Juan Manuel Güido y Blanca Samper**

**Día: *Miércoles, 30 de mayo de 2018***

**Lugar: *Auditorio Manuel de Falla***

**Hora: *17:00***

# Programa

## PIANO COMPLEMENTARIO

### Patricia Gómez Naranjo (2º EP)

- Álbum para la juventud op. 39 nº 23 "In Church".....P. I. Tchaikovsky

## PIANO

### Ana Mei Blanco Morales (1ºE.E.)

- Estudios nº1 y2 op 299.....C. Czerny

### Johanna Rodríguez Navas (3º E.E.)

- Romanza sin palabras Op. 19 Nº6 "Gondoliera veneziana"..... F. Mendelssohn
- Gray day "Variations on a Slovakian Folk Song", Op. 51 Nº 3.....D.Kavalevsky

### Ignacio Zamora Valderas (4º E.E.)

- Invención nº 4 en Re m BWV 775.....J. S. Bach
- Sonatina en Do M Op. 20 nº 1.....F. Kuhlau

*I. Allegro*

*II. Andante*

*III. Rondo: Allegro*

- Vals en Fa m Op. 70 nº 2.....F. Chopin

### Silvia Cruz Hidalgo (1ºE.P.)

- Romanza sin palabras op 30 nº1.....F. Mendelssohn

### Elena Valverde Fernández (1º EP)

- Estudio op. 299 nº10.....C. Czerny
- Escenas de niños op. 15 nº 1 "De tierras y personas extranjeras".....R. Schumann

### Irene Qiumin Blanco Morales (2ºE.P.)

- Momentos musicales D.780 nº1 y 3.....F. Schubert
- Gradus ad Parnassum (Rincón de los niños).....C. Debussy

### Fernando García Acedo (3º E.P.)

- Sonata Op. 49 nº 1.....L.v.Beethoven

*I. Andante*

### Adriana María Sanz Rosado (3º E.P.)

- Estudio en Do # m Op. 32 nº 10 .....A. Jensen
- Córdoba (de Cantos de España Op. 232).....I. Albéniz

### Nuria María Sánchez Sánchez (4º E.P.)

- Sonata en La m K. 149.....D. Scarlatti
- Bruyères (Preludio nº 5 L. II).....C. Debussy

### Adela Rodríguez Yus (4º E.P.)

- Sonata en La M K. 331.....W. A Mozart

*III. Alla Turca. Allegretto*

- La Puerta del Vino (Preludio nº 3 L. II).....C. Debussy

### Sofía de la Hoz Bello (5º EP)

- Liebesträume S. 541 "Sueño de amor" nº 3..... F. Liszt

## CONJUNTO

### Sofía de la Hoz Bello (5º E.P.)

- Petite Suite nº 1, "En bateau".....C. Debussy