



**Consejería de Educación, Cultura y Deportes**  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
 LISTA DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRUEBA POR ESPECIALIDAD Y CURSO, CORRESPONDIENTE AL  
 ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA

Curso Académico 2.018-2019

ESPECIALIDAD CONTRABAJO

CURSO 1º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION GLOBAL OBTENIDA
1	TRUSILLO LÓPEZ, SERGIO	6,2	6,5	6,3
2	EINFELD CABALLERO, LUCÍA	6,4	5	5,5
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Puntuación global obtenida **con un decimal máximo**. Aspirantes ordenados de forma descendente  
 Los empates se resolverán teniendo en cuenta la mayor puntuación obtenida en la especialidad instrumental

CIUDAD REAL, A 17 DE JUNIO DE 2.018

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES:



**Consejería de Educación, Cultura y Deportes**  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
 ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2.018 -2.019	ESPECIALIDAD CONTRABAJO	TRIBUNAL	CURSO 1º
------------------------------	-------------------------	----------	----------

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN		TEORIA – RITMO				
1	Einfeld Caballero, Lucía	5,25	3,5	9,25	6,5	6,1	5	5,5
2	Trujillo López, Sergio	5,5	4	8,5	7	6,2	6,5	6,3

CIUDAD REAL, A 19 DE JUNIO DE 2.018

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES: