



**Consejería de Educación, Cultura y Deportes**  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
 LISTA DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRUEBA POR ESPECIALIDAD Y CURSO, CORRESPONDIENTE AL  
 ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA

Curso Académico 2.018-2019		ESPECIALIDAD <u>  GUITARRA  </u>		CURSO <u>  1º  </u>
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION GLOBAL OBTENIDA
1	QUINTANA MARQUÉS, CARLOS	6'68	8	7'3
2	HUERTAS MUÑOZ, ALICIA	6'93	7	6'9
3	RAMOS SÁNCHEZ, ALVARO	5	7	6
4	LAMAMIE DE CLAIRAC GARCÍA, GONZALO	6'37	5'5	5'9
5	SAATEPRA CARRILLO, MARÍA	6'06	5	5'5
6	MOZOS CABAÑAS, IVÁN	5'68	5'25	5'4
7	ORTEGA PÉREZ, MIGUEL	5'25	5	5'1
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Puntuación global obtenida con un decimal máximo. Aspirantes ordenados de forma descendente  
 Los empates se resolverán teniendo en cuenta la mayor puntuación obtenida en la especialidad instrumental

**CIUDAD REAL, A**        **DE JUNIO DE 2.018**    **ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES:**



**Consejería de Educación, Cultura y Deportes**  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
 ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2.018 -2.019	ESPECIALIDAD GUITARRA	TRIBUNAL A	CURSO 1º
------------------------------	-----------------------	------------	----------

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTAJACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN		TEORIA – RITMO				
1	Huertas Muñoz, Alicia	4'5	6	10	7	6'93	7	6'9
2	Lamamié de Clairac García, Gonzalo	5'25	7	8'25	5	6'37	5'5	5'9
3	Ortega Pérez, Miguel	2	4	10	5	5'25	5	5'1
4	Quintana Marqués, Carlos	2'5	7	9'25	8	6'68	8	7'3
5	Ramos Sánchez, Álvaro	2'5	5'5	6	6	5	7	6

CIUDAD REAL, A 20 DE JUNIO DE 2.018

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES:



**Consejería de Educación, Cultura y Deportes**  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
 ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2.018 -2.019	ESPECIALIDAD GUITARRA	TRIBUNAL B	CURSO 1º
------------------------------	-----------------------	------------	----------

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN		TEORIA – RITMO				
1	Mozos Cabañas, Iván	6'25	3	8'5	5	5'68	5'25	5'4
2	Saavedra Carrillo, María	5'25	5	7	7	6'06	5	5'5

**CIUDAD REAL, A 20 DE JUNIO DE 2.018**

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES: