



Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
 LISTA DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRUEBA POR ESPECIALIDAD Y CURSO, CORRESPONDIENTE AL
 ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA

Curso Académico 2.018-2019		ESPECIALIDAD <u>TUBA</u>		CURSO <u>1º</u>
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION GLOBAL OBTENIDA
1	LORO VALENCIA, FRANCISCO	7'1	8'0	7'5
2	ZÚÑIGA SÁNCHEZ, ISMAEL	5'6	7'5	6'5
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Puntuación global obtenida **con un decimal máximo**. Aspirantes ordenados de forma descendente
 Los empates se resolverán teniendo en cuenta la mayor puntuación obtenida en la especialidad instrumental

CIUDAD REAL, A 20 DE JUNIO DE 2.018

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES:





Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
 ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2.018 -2.019	ESPECIALIDAD TUBA	TRIBUNAL	CURSO 1º
------------------------------	-------------------	----------	----------

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN		TEORIA – RITMO				
1	Loro Valencia, Francisco	4'25	6'00	10'00	8'50	7'4	8'0	7'5
2	Zúñiga Sánchez, Ismael	3'00	4'00	9'50	6'00	5'6	7'5	6'5

CIUDAD REAL, A 20 DE JUNIO DE 2.018

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES: