



Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
LISTA DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRUEBA POR ESPECIALIDAD Y CURSO, CORRESPONDIENTE AL
ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA

Curso Académico 2020-2021

ESPECIALIDAD SAXOFÓN

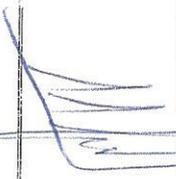
CURSO 1º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION GLOBAL OBTENIDA
1	SIMENNEZ ESPINOSA, DAVID	8,7	9,0	8,8
2	RODRIGUEZ RAMIREZ, FABIOLA	8,3	8,0	8,1
3	GUTIERREZ TOLEDANO, VICTORIA	6,5	6,5	6,5
4	RUIZ ARANDA, ARTURO	6,1	5,0	5,5
5	GARCIA HERRERA, LUCAS	5,9	5,0	5,4
6	LÓPEZ-VILLALTA ALVAREZ, ISABEL	5,0	5,0	5,0

Puntuación global obtenida con un decimal máximo.
Aspirantes ordenados de forma descendente.
Los empates se resolverán teniendo en cuenta la mayor puntuación obtenida en la especialidad instrumental

CIUDAD REAL, A 10 DE SEPT 2020

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:









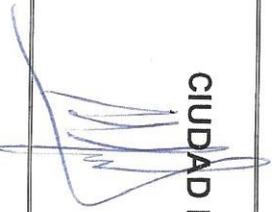
Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2020-2021	ESPECIALIDAD SAXOFÓN	TRIBUNAL A	CURSO 1º
---------------------------	----------------------	------------	----------

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN	TEORIA – RITMO					
1	Rodríguez Ramirez, Fabiola	9'5	7'0	9'0	8'0	8'3	8'0	8'1
2	Gutiérrez Toledano, Victoria	5'25	6'5	8'0	6'5	6'5	6'5	6'5
3	Jiménez Espinosa, David	10	8'0	9'0	8'0	8'7	9'0	8'8
4	López-Villalta Alumbroeros, Isabel	1'0	6'5	6'0	6'5	5'0	5'0	5'0

CIUDAD REAL, A 10 DE SEPT. DE 2020

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:







Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2020-2021 ESPECIALIDAD SAXOFÓN TRIBUNAL B CURSO 1º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %			Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA	
		DICTADO – ENTONACIÓN	TEORIA – RITMO					
1	García Herrera, Lucas	6'17 ⁵	5'0	6'0	6'0	5'19	5'0	5'14

CIUDAD REAL, A 10 DE SEPT. DE 2020 ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES:

[Handwritten signatures and marks]



Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2020-2021 ESPECIALIDAD SAXOFÓN TRIBUNAL C CURSO 1º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %			Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN	TEORIA – RITMO				
1	Guerrero Pradas, Agustín	4	4,5	3	3,1	3,0	—
2	Ruiz Aranda, Arturo	4,5	5	8,5	6,1	5,0	5,5
3	Salvador Bermejo, Celia	—	—	—	—	—	—

CIUDAD REAL, A 10 DE SEPT. DE 2020

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL y OBSERVACIONES:

08/11/20
[Signature]

[Signature]

[Signature]