



Consejería de Educación, Cultura y Deportes  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
LISTA DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRUEBA POR ESPECIALIDAD Y CURSO, CORRESPONDIENTE AL  
ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2025-2026

ESPECIALIDAD FAGOT

CURSO 1º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION GLOBAL OBTENIDA
1	Solana López, Raquel	8'9	9'1	9
2	Balloñ Pardilla, Manuel	5'3	6'7	6

Puntuación global obtenida con un decimal máximo.  
Aspirantes ordenados de forma descendente.  
Los empates se resolverán teniendo en cuenta la mayor puntuación obtenida en la especialidad instrumental

CIUDAD REAL, A 02 DE JUNIO 2026

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:



Consejería de Educación, Cultura y Deportes  
**Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real**  
ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Curso Académico 2025-2026

ESPECIALIDAD FAGOT

TRIBUNAL A

CURSO 1º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50%	Ejercicio de Interpretación 50%	PUNTUACION DEFINITIVA
		DICTADO – ENTONACIÓN	TEORIA – RITMO					
1	Bellón Pardilla, Manuel	1'99	4'34	9'3	5'74	5'3	6'7	6
2	Solana López, Rafael	9'18	8'18	9'3	9'14	8'9	9'4	9

CIUDAD REAL, A 02 DE JUNIO DE 2026

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES: