

CONSELERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

Curso Académico 2026 – 2027

GUITARRA
CURSO 2º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50 %	Calificación de la prueba Instrumental 50%					PUNTUACIÓN DEFINITIVA
		DICTADO (20 %)	ENTONACIÓN (25 % + 5 %)	TEORÍA (20 %)	RITMO (30 %)		A	B	C	D	T	
1	Herrera Labrador, Antonio	2'7	2 + 9	4	2	2'89	1	1	1	0,2	3,2	—
2	Kaplun, Aaron	7'1	2 + 1	5'4	2'5	3'8	0,2	0,2	0,2	0,2	0,8	—
3	Muñoz Vargas, Teo Estefano	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D	—

Clasificación de la prueba Instrumental (50%):

- A. Asimilación de los contenidos técnicos del instrumento en relación con las obras ejecutadas: de 0 a 3 puntos.
- B. Adaptación y fidelidad a la partitura interpretada (afinación, articulación, fraseo, expresión, dinámica, agógica y estilo): de 0 a 4 puntos.
- C. Calidad y correcta emisión del sonido en relación al nivel del curso: de 0 a 2 puntos.
- D. Correcta colocación y plasticidad del cuerpo en el desarrollo de la práctica instrumental: de 0 a 1 puntos.

CIUDAD REAL, A 28 de MAYO de 2026

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:

Se deriva al aspirante Antonio Herrera Labrador a realizar la prueba de acceso a 1º de Enseñanzas Elementales.



