

ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

Curso Académico 2026 – 2027

FLAUTA
 CURSO 2º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50 %	Calificación de la prueba Instrumental 50%					PUNTUACIÓN DEFINITIVA
		DICTADO (20 %)	ENTONACIÓN (25 % + 5 %)	TEORÍA (20 %)	RITMO (30 %)		A	B	C	D	T	
1	García-Soto Ruiz, Martín	2,4	3,1 + 10	8,7	6,6	5,47	458	483	091	075	5,07	5,27
2	Sánchez Martín de Lucía, Helena	0	0 + 0	0	0	0	0	0	0	0	0	—

- Clasificación de la prueba instrumental (50%):**
- A. Asimilación de los contenidos técnicos del instrumento en relación con las obras ejecutadas: de 0 a 3 puntos.
 - B. Adaptación y fidelidad a la partitura interpretada (afinación, articulación, fraseo, expresión, dinámica, agógica y estilo): de 0 a 4 puntos.
 - C. Calidad y correcta emisión del sonido en relación al nivel del curso: de 0 a 2 puntos.
 - D. Correcta colocación y plasticidad del cuerpo en el desarrollo de la práctica instrumental: de 0 a 1 puntos.

CIUDAD REAL, A 28 de MAYO de 2026

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:

[Handwritten signatures of the tribunal members]

** Diligencia: Se deriva al expediente n: 2 Sánchez Martín de Lucía, Helena a la prueba de acceso ab*

N.º C. C.

[Handwritten signatures of the tribunal members]