

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real

ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA



Curso Académico 2026 – 2027

PIANO
CURSO 2º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %				Calificación L. Musical 50 %	Calificación de la prueba Instrumental 50%					PUNTUACIÓN DEFINITIVA
		DICTADO (20 %)	ENTONACIÓN (25 % + 5 %)	TEORÍA (20 %)	RITMO (30 %)		A	B	C	D	T	
1	Arteaga Ayuso, Miguel	6,7	4,31+8,33	9,3	3,66	5,02	9,66	9,66	9,3	9,5	2,12	—
2	Calin, Teodora	8,2	8,66+10	9,3	9,83	9,10	2,13	3,03	4,58	9,76	7,5	8,30
3	Mudarra Fernández, Rodrigo	5,6	4,33+8,66	9,3	5,91	6,26	2	2,03	2	9,71	1,79	6,00

- Clasificación de la prueba Instrumental (50%):**
- A. Asimilación de los contenidos técnicos del instrumento en relación con las obras ejecutadas: de 0 a 3 puntos.
 - B. Adaptación y fidelidad a la partitura interpretada (afinación, articulación, fraseo, expresión, dinámica, agógica y estilo): de 0 a 4 puntos.
 - C. Calidad y correcta emisión del sonido en relación al nivel del curso: de 0 a 2 puntos.
 - D. Correcta colocación y plasticidad del cuerpo en el desarrollo de la práctica instrumental: de 0 a 1 puntos.

CIUDAD REAL, A 28 de MAYO de 2026

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:



