

CONSELERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES
Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" – Ciudad Real
ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA



Curso Académico 2026 – 2027

FLAUTA
CURSO 3º

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	TOTAL DEL LENGUAJE MUSICAL 50 %					Calificación L. Musical 50 %	Calificación de la prueba Instrumental 50%					PUNTUACIÓN DEFINITIVA	
		DIGTADO (20 %)	ENTONACIÓN (25 % + 5 %)	TEORÍA (20 %)	RITMO (30 %)	A		B	C	D	T			
1	Cañizares Ruiz, Gemma	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.	N.P.
2	García- Velasco Garzás, Irene	3'60	6+10	8'20	6'83	6'40	3	3'8	2	1	9'8	8'10		

- Clasificación de la prueba instrumental (50%):**
- A. Asimilación de los contenidos técnicos del instrumento en relación con las obras ejecutadas: de 0 a 3 puntos.
 - B. Adaptación y fidelidad a la partitura interpretada (afinación, articulación, fraseo, expresión, dinámica, agógica y estilo): de 0 a 4 puntos.
 - C. Calidad y correcta emisión del sonido en relación al nivel del curso: de 0 a 2 puntos.
 - D. Correcta colocación y plasticidad del cuerpo en el desarrollo de la práctica instrumental: de 0 a 1 puntos.

CIUDAD REAL, A 28 de MAYO de 2026

ESPACIO RESERVADO PARA LAS FIRMAS DEL TRIBUNAL Y OBSERVACIONES:



