

Fundamentos de Composición EP/5º y 6º A-B

APELLIDOS	NOMBRE	PROFESOR/A	ASIGNATURA	Grado/Curso	DÍA/HORA	AULA	UNIDAD
Domínguez Palomares	Cristina	FC1	FC	EP5 A	Lunes 19-21	A37	Canto
López de Lerma Cid Fuentes	Miguel	FC1	FC	EP5 A	Lunes 19-21	A37	Piano
Martínez Palomares	Lucía	FC1	FC	EP5 A	Lunes 19-21	A37	Piano
Trujillo Valero	Lourdes	FC1	FC	EP5 A	Lunes 19-21	A37	Piano
Brazal García Moreno	Irene	FC2	FC	EP5 B	Martes 16-18	A36	Clarinete
Ciudad Díaz	Sara	FC2	FC	EP5 B	Martes 16-18	A36	Trompeta
García de León Sánchez	Gonzalo	FC2	FC	EP5 B	Martes 16-18	A36	Piano
Jiménez Ballesteros	Lucía	FC2	FC	EP5 B	Martes 16-18	A36	Oboe
Conde González	Miguel	FC2	FC	EP5 C	Miércoles 19-21	A36	Fagot
Durán Daimiel	Emma	FC2	FC	EP5 C	Miércoles 19-21	A36	Violín
Pinar García	María	FC2	FC	EP5 C	Miércoles 19-21	A36	Viola
Valero Valero	Josué	FC2	FC	EP5 C	Miércoles 19-21	A36	Trompa
Ciudad Morena	Andrea del Valle	FC1	FC	EP6 A	Jueves 10-12	A37	Clarinete
León Pérez	Darío	FC1	FC	EP6 A	Jueves 10-12	A37	Piano
Sáez Camacho	Julia	FC1	FC	EP6 A	Jueves 10-12	A37	Saxofón
Gascón Rodrigo	Mario	FC1	FC	EP6 B	Martes 19-19:30/Jueves 12-13:30	A37	Guitarra
Pascual Martín	Lucía	FC1	FC	EP6 B	Martes 19-19:30/Jueves 12-13:30	A37	Piano
Vidal Vera	Tomás	FC1	FC	EP6 B	Martes 19-19:30/Jueves 12-13:30	A37	Piano