

ANÁLISIS 5EP A

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|--------------------------------|----------------|------------|-------|----------------|----------|------|--------------------|
| Aranda Ruiz | Paloma | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Clarinete) |
| Arranz Segura | Domingo Amador | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Piano) |
| Cabañas Laguna | Isabel | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Flauta Travesera) |
| Díaz Martín | Raúl | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Canto) |
| García Luengo García Consuegra | Francisco | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Clarinete) |
| García Luengo García Consuegra | Ángeles | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Clarinete) |
| Garrido Martin | María | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Piano) |
| Guerra Pérez | Ana | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Piano) |
| Novés Prieto | Antonio | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Saxofón) |
| Plata María | José Antonio | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Trompeta) |
| Reinosa Dafonte | Mónica Li | AN | EP5A | Por determinar | L 17-19 | 36 | (Violín) |

ANÁLISIS 5EP B

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|--------------------------------|--------|------------|-------|----------------|----------|------|--------------------|
| Camacho Lahoz | Teresa | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Piano) |
| de la Rubia Tapiador | Manuel | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Piano) |
| Fernández Quevedo | Marta | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Clarinete) |
| García Masegosa | Lorena | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Saxofón) |
| García Pliego Martín Consuegra | Luis | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Trompeta) |
| González Patiño | Noelia | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Piano) |
| González Piqueras | Álvaro | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Trompeta) |
| Pérez Alijas | Irene | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Piano) |
| Pérez Puebla | Iker | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Flauta Travesera) |
| Sánchez-Prieto Muñoz de Luna | Adolfo | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Piano) |
| Talavera Gallego | David | AN | EP5B | Por determinar | X 18-20 | 36 | (Saxofón) |

ANÁLISIS 5EP C

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|---------------------------|--------|------------|-------|----------------------------|----------|------|--------------------|
| Arroyo Marfil | María | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Violín) |
| Chacón Fernández | Ángela | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Trompa) |
| Gallego Rincón | Laura | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Viola) |
| García-Consuegra Abenojar | Julia | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Fagot) |
| Morales López | Oscar | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Tuba) |
| Rodríguez Ramírez | Paola | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Tuba) |
| Rodríguez Ríos | Adrian | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Trompeta) |
| Roncero Jiménez | Pablo | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Percusión) |
| Rubio Díaz-Pintado | Sandra | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Flauta Travesera) |
| Tejado Fernández | Andrea | AN | EP5C | Antonio Fernández Reymonde | J 16-18 | 37 | (Flauta Travesera) |

ANÁLISIS 6EP A

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|------------------|--------------------|------------|-------|----------------|----------|------|--------------------|
| Anaya Nieto | Javier | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Clarinete) |
| Armero Muñoz | María | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Clarinete) |
| Calzado Menchero | Leyre Teresa María | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Flauta Travesera) |
| Delgado Albino | David | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Flauta Travesera) |
| Delgado Martínez | Adrián | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Trombón) |
| Muñoz Núñez | Carmen | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Fagot) |
| Porrero Aranda | Sergio | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Trompeta) |
| Ramírez Herrera | Esther | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Trompa) |
| Talavera Gallego | David | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Saxofón) |
| Talavera Gallego | Sandra | AN | EP6A | Por determinar | M 16-18 | 37 | (Clarinete) |

ANÁLISIS 6EP B

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|------------------------|---------|------------|-------|----------------|----------|------|--------------|
| Cano Castillo | Félix | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Trompa) |
| Ciudad Díaz | Sara | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Trompeta) |
| Conde González | Miguel | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Fagot) |
| Díaz del Campo Ortega | Carlos | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Violín) |
| Durán Daimiel | Emma | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Violín) |
| García de León Sánchez | Gonzalo | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Piano) |
| Jiménez Ballesteros | Lucía | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Oboe) |
| Valero Valero | Josué | AN | EP6B | Por determinar | J 16-18 | 37 | (Trompa) |

ANÁLISIS 6EP C

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|--------------------------|--------|------------|-------|----------------|----------|------|--------------|
| Cartas Molina | Ángela | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Clarinete) |
| García del Pozo Noblejas | Ana | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Clarinete) |
| Hermosilla Alameda | Laura | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Piano) |
| López Cano | Jorge | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Clarinete) |
| Montoya Pavón | Adrian | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Piano) |
| Pardo Sánchez | Esther | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Clarinete) |
| Raya Paniagua | Sofía | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Contrabajo) |
| Trujillo López | Sergio | AN | EP6C | Por determinar | J 18-20 | 36 | (Contrabajo) |

ANÁLISIS 6EP D

| APELLIDOS | NOMBRE | ASIGNATURA | Curso | Profesor | Día/Hora | Aula | Especialidad |
|-----------------------------|------------|------------|-------|----------------------------|----------|------|--------------------|
| Beamud Torrejón | Cecilia | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Saxofón) |
| González Navarro | Carlos | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Piano) |
| González Patiño | Rubén | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Piano) |
| González Sánchez-Maroto | Pilar | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Percusión) |
| Hernández Guerrero | María | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Flauta Travesera) |
| Hungría Fernández-Espartero | Juan Pedro | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Piano) |
| Hungría Fernández-Espartero | Jesús | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Piano) |
| López de Lerma Cid Fuentes | Miguel | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Piano) |
| Luna Golvano | Eva | AN | EP6D | Antonio Fernández Reymonde | V 19-21 | 37 | (Violín) |