

Los horarios individuales se publicarán el día 5 de septiembre.

Índice

| | |
|---|----|
| ENSEÑANZA ELEMENTAL | 4 |
| PRÁCTICA GRUPAL 3º EE CUERDA | 4 |
| PRÁCTICA GRUPAL 4º EE CUERDA | 5 |
| PRÁCTICA GRUPAL – 3º EE VIENTO MADERA, VIENTO METAL Y PERCUSIÓN | 6 |
| PRÁCTICA GRUPAL – 4º EE VIENTO MADERA, VIENTO METAL Y PERCUSIÓN | 7 |
| PRÁCTICA GRUPAL – 3º Y 4º EE GUITARRA | 8 |
| PRÁCTICA GRUPAL – 3º Y 4º EE PIANO | 9 |
| CORO 3º EE | 10 |
| CORO 4º EE | 13 |
| PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS) DE 1º Y 2º EE POR ESPECIALIDAD | 16 |
| PRÁCTICA GRUPAL CLARINETE | 16 |
| PRÁCTICA GRUPAL CONTRABAJO | 16 |
| PRÁCTICA GRUPAL FAGOT | 17 |
| PRÁCTICA GRUPAL FLAUTA | 17 |
| PRÁCTICA GRUPAL GUITARRA | 17 |
| PRÁCTICA GRUPAL OBOE | 18 |
| PRÁCTICA GRUPAL PERCUSIÓN | 18 |
| PRÁCTICA GRUPAL PIANO | 18 |
| PRÁCTICA GRUPAL SAXOFÓN | 19 |
| PRÁCTICA GRUPAL TROMBÓN Y TUBA | 19 |
| PRÁCTICA GRUPAL TROMPA Y TROMPETA | 19 |
| PRÁCTICA GRUPAL VIOLA | 19 |
| PRÁCTICA GRUPAL VIOLÍN | 20 |
| PRÁCTICA GRUPAL VIOLONCHELO | 20 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| LENQUAJE MUSICAL | 21 |
| LENQUAJE MUSICAL EE1 | 21 |
| LENQUAJE MUSICAL EE2 | 22 |
| LENQUAJE MUSICAL EE3 | 24 |
| LENQUAJE MUSICAL EE4 | 26 |
| ENSEÑANZA PROFESIONAL | 28 |
| LENQUAJE MUSICAL | 28 |
| LENQUAJE MUSICAL EP1 | 28 |
| LENQUAJE MUSICAL EP2 | 30 |
| ACOMPAÑAMIENTO PIANO | 32 |
| ACOMPAÑAMIENTO GUITARRA..... | 33 |
| ANALISIS | 33 |
| ANALISIS EP5 | 33 |
| ANALISIS EP6 | 35 |
| ARMONÍA..... | 38 |
| ARMONÍA EP3..... | 38 |
| ARMONÍA EP4 | 40 |
| BANDAS Y ORQUESTAS..... | 43 |
| BANDA EP1 EP2..... | 43 |
| BANDA EP3 EP4 EP5 EP6..... | 47 |
| ORQUESTA EP1 EP2 | 50 |
| ORQUESTA EP3 – EP6 | 52 |
| CORO PROFESIONAL..... | 54 |
| CORO EP1 EP2 (PIANO Y GUITARRA)..... | 54 |
| CORO PERFIL | 55 |
| DIDÁCTICA MUSICAL EP6 | 56 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| MÚSICA MODERNA..... | 58 |
| FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN..... | 58 |
| FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN EP5..... | 58 |
| FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN EP6..... | 59 |
| HISTORIA..... | 60 |
| HISTORIA EP3..... | 60 |
| HISTORIA EP4..... | 61 |
| IMPROVISACIÓN..... | 63 |
| IMPROVISACIÓN EP5..... | 63 |
| IMPROVISACIÓN EP6..... | 65 |
| INFORMÁTICA MUSICAL EP5 | 67 |
| MÚSICA DE CÁMARA EP5 Y EP6..... | 68 |
| IDIOMA APLICADO AL CANTO | 72 |

ENSEÑANZA ELEMENTAL

PRÁCTICA GRUPAL 3º EE CUERDA

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|---------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Arenas Fernández de Mera, Marta | PG | EE3 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Arévalo Villarroel, Irene | PG | EE3 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Calles Aliseda, Blanca | PG | EE3 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Calvo Fúnez, Lázaro | PG | EE3 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Chen, Zhixian | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Cruz del Salto, Nerea | PG | EE3 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Díaz Torres, Lola | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Góngora Domínguez, Sara Esterth | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Lin, Kejie | PG | EE3 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Lúquez Storino, Camila Zoe | PG | EE3 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Medina Villavieja, Paula | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Ojero Aguilar, Lucas Alonso | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Piña Cano, Vega | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Puebla Burgos, Miguel | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Rojas Núñez, Marta | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Torres, Ana | PG | EE3 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez López, Celia | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Xia, Shixuan | PG | EE3 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | A | AUDI | Lu. | 18:00 | 19:00 |

PRÁCTICA GRUPAL 4º EE CUERDA

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|---------------|----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Carlos Laurente, Matías Smith | PG | EE4 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Castillo Medina, Julia | PG | EE4 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| de la Cruz Bomstein, Gabriel | PG | EE4 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Donoso Torello, Sara | PG | EE4 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Fernández Serrano, Belén | PG | EE4 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Li, Jun Ting | PG | EE4 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Lin, Kehan | PG | EE4 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Navarro Herrera, Valeria | PG | EE4 | (Contrabajo) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Pérez Hervás, Cristina | PG | EE4 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Rodríguez Paz, Ainhoa | PG | EE4 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez Bernabé, María | PG | EE4 | (Viola) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Useche Rodríguez, Adrián Enrique | PG | EE4 | (Viola) | Morales Contreras, Ignacio | A | A39 | Ju. | 17:00 | 18:00 |

PRÁCTICA GRUPAL – 3º EE VIENTO MADERA, VIENTO METAL Y PERCUSIÓN

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|----------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Almagro Rivas, Javier | PG | EE3 | (Trompa) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Almagro Rivas, Patricia | PG | EE3 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Anaya Fernández, Sebastián | PG | EE3 | (Trombón) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Bravo Fernández, Pablo | PG | EE3 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Cartas Mota, Rubén | PG | EE3 | (Flauta Traves | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Córdoba Nicolás, Iker | PG | EE3 | (Saxofón) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Donoso Torello, Pau | PG | EE3 | (Trompa) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| García del Castillo García, Eva | PG | EE3 | (Flauta Traves | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| García Díaz, Noé | PG | EE3 | (Tuba) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Jiménez Romero, Hugo | PG | EE3 | (Percusión) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Medina Villavieja, Alejandro | PG | EE3 | (Saxofón) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Moya Muñoz, Inés | PG | EE3 | (Flauta Traves | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Muerza Molina, Julia | PG | EE3 | (Flauta Traves | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Pallarés Sánchez, Emma | PG | EE3 | (Flauta Traves | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Ríos Gómez-Caraballo, Alejandro | PG | EE3 | (Percusión) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Rodrigo González, Henar | PG | EE3 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Martín-Nieto, Claudia | PG | EE3 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Santos Peinado, Carmen | PG | EE3 | (Flauta Traves | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Valencia Delgado, David | PG | EE3 | (Trombón) | García Pozuelo, José Manuel | A | A39 | Ju. | 18:00 | 19:00 |

PRÁCTICA GRUPAL – 4º EE VIENTO MADERA, VIENTO METAL Y PERCUSIÓN

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------------|-------|-------|-----------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alegre Muñoz, Aarón | PG | EE4 | (Trompeta) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Almagro Rivas, Silvia | PG | EE4 | (Flauta Traves) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Arévalo García Villaraco, Rocío | PG | EE4 | (Flauta Traves) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Arias Arroyo, José Manuel | PG | EE4 | (Tuba) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Barba Coello, Alicia | PG | EE4 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Bellón Pardilla, Manuel | PG | EE4 | (Fagot) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Bernabé Fernández, Óscar Sebastián | PG | EE4 | (Trompa) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Caballero Roldán, Inés | PG | EE4 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Caminero Sánchez, Antonio | PG | EE4 | (Tuba) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Casero González, Víctor | PG | EE4 | (Flauta Traves) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Casero Peinado, Javier | PG | EE4 | (Percusión) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Chumillas Donoso, Daniel | PG | EE4 | (Saxofón) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Donoso Torelló, Emma | PG | EE4 | (Saxofón) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Escaso Rubio, Francisco | PG | EE4 | (Trompeta) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Serrano, Iker | PG | EE4 | (Saxofón) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Serrano, Jorge | PG | EE4 | (Trompeta) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Soriano, Nerea | PG | EE4 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| García Sánchez, Marcos | PG | EE4 | (Trompa) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| García-Consuegra Soriano, Rodrigo | PG | EE4 | (Trompeta) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Hervás González-Mohino, Pablo | PG | EE4 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| López Fernández, Valeria | PG | EE4 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| López-Pastor Jiménez, Hugo | PG | EE4 | (Trombón) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| López-Pastor López, Alba | PG | EE4 | (Flauta Traves) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Márquez Rubiales, Gabriel | PG | EE4 | (Trompeta) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Molina Pardo, Alonso | PG | EE4 | (Percusión) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Monteagudo Villalba, David | PG | EE4 | (Flauta Traves) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Montealegre Alfaro, María | PG | EE4 | (Percusión) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Ojero Hortelano, Darío | PG | EE4 | (Saxofón) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Solana López, Rafael | PG | EE4 | (Fagot) | García Pozuelo, José Manuel | B | AUDI | Ma. | 18:00 | 19:00 |

PRÁCTICA GRUPAL – 3º Y 4º EE GUITARRA

| | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----|-----|------------|----------------------|---|-----|-----|-------|-------|
| de las Heras Pliego, Olivia | PG | EE3 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Gómez Ruiz, Laura | PG | EE3 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Góngora Domínguez, Héctor Alexis | PG | EE3 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Pineño Alcaide, Santos | PG | EE3 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Segovia González, Mario | PG | EE3 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Lu. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------|-------|-------|-------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Coello Núñez de Arenas, Israel | PG | EE4 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | B | A18 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Gude Díaz-Ropero, María | PG | EE4 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | B | A18 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Monteagudo Villalba, Iker | PG | EE4 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | B | A18 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Orellana Carabaño, Carla | PG | EE4 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | B | A18 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Palomares Fernández, Eva | PG | EE4 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | B | A18 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Redondo Megía, Irene | PG | EE4 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | B | A18 | Vi. | 17:00 | 18:00 |

PRÁCTICA GRUPAL – 3º Y 4º EE PIANO

| Nombre | Competencia | ABREV. | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------------|--------|---------|-----------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| de Toro Ballesteros, David | PG | EE3 | (Piano) | Samper Juárez, Blanca | EE3A | A35 | Mi. | | 20:00 | 21:00 |
| García-Valdivieso Cánovas, Irene | PG | EE3 | (Piano) | Samper Juárez, Blanca | EE3A | A35 | Mi. | | 20:00 | 21:00 |
| Morillas Carballo, Ruth | PG | EE3 | (Piano) | Samper Juárez, Blanca | EE3A | A35 | Mi. | | 20:00 | 21:00 |
| Plata Baos, Carmen | PG | EE3 | (Piano) | Samper Juárez, Blanca | EE3A | A35 | Mi. | | 20:00 | 21:00 |
| Tena Pizarro, Valeria | PG | EE3 | (Piano) | Samper Juárez, Blanca | EE3A | A35 | Mi. | | 20:00 | 21:00 |

| Nombre | Competencia | ABREV. | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------|-------------|--------|---------|--------------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Babarro Pernas, Iago | PG | EE3 | (Piano) | Martínez Parralo, Daniel | EE3B | A35 | Lu. | | 20:00 | 21:00 |
| Gómez Arreaza, María del Mar | PG | EE3 | (Piano) | Martínez Parralo, Daniel | EE3B | A35 | Lu. | | 20:00 | 21:00 |
| Rodríguez Ortega, Julia | PG | EE3 | (Piano) | Martínez Parralo, Daniel | EE3B | A35 | Lu. | | 20:00 | 21:00 |
| Serrano Arias, Leonardo | PG | EE3 | (Piano) | Martínez Parralo, Daniel | EE3B | A35 | Lu. | | 20:00 | 21:00 |
| Zárate Molina, Ana | PG | EE3 | (Piano) | Martínez Parralo, Daniel | EE3B | A35 | Lu. | | 20:00 | 21:00 |

| Nombre | Competencia | ABREV. | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------------|--------|---------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Colado Ruiz, Vega | PG | EE4 | (Piano) | | EE4A | A35 | Ju. | | 17:00 | 18:00 |
| Lillo Picazo, Eduardo | PG | EE4 | (Piano) | | EE4A | A35 | Ju. | | 17:00 | 18:00 |
| Morales Rodríguez, Martina | PG | EE4 | (Piano) | | EE4A | A35 | Ju. | | 17:00 | 18:00 |
| Normile Onieva, Adrián Francisco | PG | EE4 | (Piano) | | EE4A | A35 | Ju. | | 17:00 | 18:00 |
| Ortiz Fernández, Daniel | PG | EE4 | (Piano) | | EE4A | A35 | Ju. | | 17:00 | 18:00 |

| Nombre | Competencia | ABREV. | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------------|--------|---------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| de la Rubia Tapiador, Ignacio | PG | EE4 | (Piano) | | EE4B | A35 | Mi. | | 18:00 | 19:00 |
| Espadas González, Paula | PG | EE4 | (Piano) | | EE4B | A35 | Mi. | | 18:00 | 19:00 |
| San Miguel Tena, Clara | PG | EE4 | (Piano) | | EE4B | A35 | Mi. | | 18:00 | 19:00 |
| Solera Pozo, Alicia | PG | EE4 | (Piano) | | EE4B | A35 | Mi. | | 18:00 | 19:00 |
| Tejada Condori, Sara Milagros | PG | EE4 | (Piano) | | EE4B | A35 | Mi. | | 18:00 | 19:00 |
| Verdejo Martín, Julia | PG | EE4 | (Piano) | | EE4B | A35 | Mi. | | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

CORO 3º EE

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|---------------|-------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Babarro Pernas, Iago | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Calles Aliseda, Blanca | CO | EE3 | (Violoncello) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Córdoba Nicolás, Iker | CO | EE3 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Cruz del Salto, Nerea | CO | EE3 | (Viola) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| de las Heras Pliego, Olivia | CO | EE3 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| de Toro Ballesteros, David | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| García-Valdivieso Cánovas, Irene | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Gómez Arreaza, María del Mar | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Gómez Ruiz, Laura | CO | EE3 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Morillas Carballo, Ruth | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Ojero Aguilar, Lucas Alonso | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Piña Cano, Vega | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Puebla Burgos, Miguel | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Rodríguez Ortega, Julia | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Torres, Ana | CO | EE3 | (Viola) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez López, Celia | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Segovia González, Mario | CO | EE3 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Serrano Arias, Leonardo | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Tena Pizarro, Valeria | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Xia, Shixuan | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Zárate Molina, Ana | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Anaya Fernández, Sebastián | CO | EE3 | (Trombón) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Arenas Fernández de Mera, Marta | CO | EE3 | (Contrabajo) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Arévalo Villarroel, Irene | CO | EE3 | (Violoncello) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Chen, Zhixian | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Díaz Torres, Lola | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Donoso Torello, Pau | CO | EE3 | (Trompa) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| García del Castillo García, Eva | CO | EE3 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Góngora Domínguez, Héctor Alexis | CO | EE3 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Góngora Domínguez, Sara Esterth | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Jiménez Romero, Hugo | CO | EE3 | (Percusión) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Lúquez Storino, Camila Zoe | CO | EE3 | (Viola) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Medina Villavieja, Alejandro | CO | EE3 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Medina Villavieja, Paula | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Moya Muñoz, Inés | CO | EE3 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |
| Ríos Gómez-Caraballo, Alejandro | CO | EE3 | (Percusión) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 20:00 | 21:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|----------------|-------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Valencia Delgado, David | CO | EE3 | (Trombón) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Almagro Rivas, Javier | CO | EE3 | (Trompa) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Almagro Rivas, Patricia | CO | EE3 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Bravo Fernández, Pablo | CO | EE3 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Calvo Fúnez, Lázaro | CO | EE3 | (Violoncello) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Cartas Mota, Rubén | CO | EE3 | (Flauta Traves | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| García Díaz, Noé | CO | EE3 | (Tuba) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Imedio Sebastiá, Lucía | CO | EE3 | (Oboe) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Lin, Anjie | CO | EE3 | (Oboe) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Lin, Kejie | CO | EE3 | (Viola) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Muerza Molina, Julia | CO | EE3 | (Flauta Traves | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Pallarés Sánchez, Emma | CO | EE3 | (Flauta Traves | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Pineño Alcaide, Santos | CO | EE3 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Plata Baos, Carmen | CO | EE3 | (Piano) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Rodrigo González, Henar | CO | EE3 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Rojas Núñez, Marta | CO | EE3 | (Violín) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Martín-Nieto, Claudia | CO | EE3 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Santos Peinado, Carmen | CO | EE3 | (Flauta Traves | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

CORO 4º EE

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA | HORA ENTRADA_D1 | HORA SALIDA_D1 |
|---------------------------------|-------------|-------------|-----------------|-------------------|----------|-------|------|-----|-----------------|----------------|
| Arévalo García Villaraco, Rocío | CO | EE4 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Bellón Pardilla, Manuel | CO | EE4 | (Fagot) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Casero González, Víctor | CO | EE4 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Coello Núñez de Arenas, Israel | CO | EE4 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| de la Rubia Tapiador, Ignacio | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Espadas González, Paula | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Gude Díaz-Ropero, María | CO | EE4 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Lillo Picazo, Eduardo | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Lin, Kehan | CO | EE4 | (Violín) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Orellana Carabaño, Carla | CO | EE4 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Palomares Fernández, Eva | CO | EE4 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| San Miguel Tena, Clara | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Sánchez Bernabé, María | CO | EE4 | (Viola) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Solana López, Rafael | CO | EE4 | (Fagot) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Solera Pozo, Alicia | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Tejada Condori, Sara Milagros | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Verdejo Martín, Julia | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | | A | A39 | Mi. | 19:00 | 20:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alegre Muñoz, Aarón | CO | EE4 | (Trompeta) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Almagro Rivas, Silvia | CO | EE4 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Barba Coello, Alicia | CO | EE4 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Caballero Roldán, Inés | CO | EE4 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Carlos Laurente, Matías Smith | CO | EE4 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Casero Peinado, Javier | CO | EE4 | (Percusión) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Chumillas Donoso, Daniel | CO | EE4 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Colado Ruiz, Vega | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Donoso Torelló, Emma | CO | EE4 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Donoso Torello, Sara | CO | EE4 | (Violoncello) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Escaso Rubio, Francisco | CO | EE4 | (Trompeta) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Li, Jun Ting | CO | EE4 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Márquez Rubiales, Gabriel | CO | EE4 | (Trompeta) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Molina Pardo, Alonso | CO | EE4 | (Percusión) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Monteagudo Villalba, David | CO | EE4 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Monteagudo Villalba, Iker | CO | EE4 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Montealegre Alfaro, María | CO | EE4 | (Percusión) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Morales Rodríguez, Martina | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Navarro Herrera, Valeria | CO | EE4 | (Contrabajo) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Normile Onieva, Adrián Francisco | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Ortiz Fernández, Daniel | CO | EE4 | (Piano) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Pérez Hervás, Cristina | CO | EE4 | (Violoncello) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |
| Rodríguez Paz, Ainhoa | CO | EE4 | (Violín) | Ureña Eiras, José | B | A39 | Ma. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Arias Arroyo, José Manuel | CO | EE4 | (Tuba) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Bernabé Fernández, Óscar Sebastián | CO | EE4 | (Trompa) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Caminero Sánchez, Antonio | CO | EE4 | (Tuba) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Castillo Medina, Julia | CO | EE4 | (Violín) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| de la Cruz Bomstein, Gabriel | CO | EE4 | (Violín) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Serrano, Belén | CO | EE4 | (Violoncello) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Serrano, Iker | CO | EE4 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Serrano, Jorge | CO | EE4 | (Trompeta) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Soriano, Nerea | CO | EE4 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| García Sánchez, Marcos | CO | EE4 | (Trompa) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| García-Consuegra Soriano, Rodrigo | CO | EE4 | (Trompeta) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Hervás González-Mohino, Pablo | CO | EE4 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| López Fernández, Valeria | CO | EE4 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| López-Pastor Jiménez, Hugo | CO | EE4 | (Trombón) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| López-Pastor López, Alba | CO | EE4 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Ojero Hortelano, Darío | CO | EE4 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Redondo Megía, Irene | CO | EE4 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Useche Rodríguez, Adrián Enrique | CO | EE4 | (Viola) | Ureña Eiras, José | C | A39 | Ma. | 19:00 | 20:00 |

PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS) DE 1º Y 2º EE POR ESPECIALIDAD

PRÁCTICA GRUPAL CLARINETE

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|-------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Arroyo Jiménez, Teresa | PG | EE1 | (Clarinete) | Moreno Bertomeu, Bernardo | A17 | Lu. | | 18:00 | 19:00 |
| García Serrano, Mateo | PG | EE1 | (Clarinete) | Moreno Bertomeu, Bernardo | | A17 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| López-Palomino Garrido, Berta | PG | EE1 | (Clarinete) | Moreno Bertomeu, Bernardo | | A17 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Rodero García, Aarón | PG | EE1 | (Clarinete) | Moreno Bertomeu, Bernardo | | A17 | Lu. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|-------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Castro de Toro, Carmen Mª | PG | EE2 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | A11 | Ma. | | 19:00 | 20:00 |
| Coello González, Victoria | PG | EE2 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | | A11 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Mora Chicharro, Pedro Antonio | PG | EE2 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | | A11 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Ruiz Pita, Guillermo | PG | EE2 | (Clarinete) | García Pozuelo, José Manuel | | A11 | Ma. | 19:00 | 20:00 |

PRÁCTICA GRUPAL CONTRABAJO

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------|-------|-------|--------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Abassis Pérez, Indira | PG | EE1 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE1A | A21 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Serrano, María | PG | EE1 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE1A | A21 | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Figueroa Campillo, Paula | PG | EE1 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE1A | A21 | Ma. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------|-------|-------|--------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Frutos Fernández, Noa | PG | EE2 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE2A | A21 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Leiva Menchén, Luca | PG | EE2 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE2A | A21 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Yu, Jesusa Shrine | PG | EE2 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE2A | A21 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Velasco González, Carlos | PG | EE2 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | EE2A | A21 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

PRÁCTICA GRUPAL FAGOT

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------|-------|-------|-------------|---------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Bellón Pardilla, Alfonso | PG | EE1 | (Fagot) | López Rubio, Lorena | A | A11 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| González Del Rey, Sofía | PG | EE2 | (Fagot) | López Rubio, Lorena | A | A11 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| López López, Marta | PG | EE2 | (Fagot) | López Rubio, Lorena | A | A11 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Mata Pérez, Martín | PG | EE1 | (Fagot) | López Rubio, Lorena | A | A11 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Ojero Hortelano, Beatriz | PG | EE2 | (Fagot) | López Rubio, Lorena | A | A11 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

PRÁCTICA GRUPAL FLAUTA

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------|-------|-------|--------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Fernández-Bravo Gómez, Paula | PG | EE2 | (Flauta Travesera) | | A16 | | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Polo Blanco, Valentina | PG | EE2 | (Flauta Travesera) | | | A16 | Vi. | 16:00 | 17:00 |

PRÁCTICA GRUPAL GUITARRA

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|-------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Pomacosi Jurado, Esperanza | PG | EE1 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Ramos Martínez, Malena | PG | EE1 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Segovia Felipe, Gonzalo | PG | EE1 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------|-------|-------|-------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| González Blanco, Laura | PG | EE2 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Madrid Ruiz, Rafael | PG | EE2 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Paucar Zambrana, Pablo Dylan | PG | EE2 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Pérez Cano, Daniel | PG | EE2 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | A | A18 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

PRÁCTICA GRUPAL OBOE

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------|-------|-------|--------------|---------------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Bastante Moreno, Jaime | PG | EE2 | (Oboe) | Cejudo Romero del Hombrebueno, Emilio | A_AB | Vi. | | 17:00 | 18:00 |
| Blázquez Marfil, Gabriel | PG | EE2 | (Oboe) | Cejudo Romero del Hombrebueno, Emilio | A_AB | Vi. | | 17:00 | 18:00 |
| Díaz González, Rafael Tadeo | PG | EE2 | (Oboe) | Cejudo Romero del Hombrebueno, Emilio | A_AB | Vi. | | 17:00 | 18:00 |
| Fernández Soriano, Marcos | PG | EE2 | (Oboe) | Cejudo Romero del Hombrebueno, Emilio | A_AB | Vi. | | 17:00 | 18:00 |
| Mora Ramírez, Alba | PG | EE2 | (Oboe) | Cejudo Romero del Hombrebueno, Emilio | A_AB | Vi. | | 17:00 | 18:00 |
| Piquerias León, Jesús | PG | EE1 | (Oboe) | Cejudo Romero del Hombrebueno, Emilio | A_AB | Vi. | | 17:00 | 18:00 |

PRÁCTICA GRUPAL PERCUSIÓN

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------|-------|-------|--------------|---------------------|-------|-------|------|----------------|---------------|
| Muñoz Quintana, Darío | PG | EE2 | (Percusión) | Seri Leganés, Pablo | A | PERCU | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Plata Baos, Ana | PG | EE2 | (Percusión) | Seri Leganés, Pablo | A | PERCU | Vi. | 19:00 | 20:00 |

PRÁCTICA GRUPAL PIANO

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------|-------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| de Nicolas Arevalo, Mario | PG | EE1 | (Piano) | | A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Madrona Escuredo, Sara Manuela | PG | EE1 | (Piano) | | A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Molina Ñaña, Andrés Eduardo | PG | EE2 | (Piano) | | A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Campos Nevado, Marc | PG | EE2 | (Piano) | | EE2A | | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Domínguez Calderón, Pablo | PG | EE2 | (Piano) | | EE2A | | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Ibn Zakdou Robledo, Ismael | PG | EE2 | (Piano) | | EE2A | | Vi. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Hernández Peinado, Pelayo | PG | EE2 | (Piano) | | EE2B | | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| López-Palomino Garrido, Mateo | PG | EE2 | (Piano) | | EE2B | | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Pensado de la Cruz, Sophia Deisy | PG | EE2 | (Piano) | | EE2B | | Ma. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

PRÁCTICA GRUPAL SAXOFÓN

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|-------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Carretero Martínez, Mireia | PG | EE1 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | A | A26 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| de la Cruz Bomstein, Chloé | PG | EE1 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | A | A26 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| López Fernández, Francisco | PG | EE1 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | A | A26 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Yriarte Prados, Pablo | PG | EE1 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | A | A26 | Lu. | 18:00 | 19:00 |

PRÁCTICA GRUPAL TROMBÓN Y TUBA

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------|-------|-------|-------------|-------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Carretero Almena, Javier | PG | EE1 | (Tuba) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A31 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Cartas Mota, Iván | PG | EE1 | (Tuba) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A31 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Díaz del Campo Ruiz, Luis | PG | EE2 | (Trombón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A31 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Martín Donoso, Federico | PG | EE2 | (Tuba) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A31 | Mi. | 17:00 | 18:00 |

PRÁCTICA GRUPAL TROMPA Y TROMPETA

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|-------------|---------------------|-------|------|-------|----------------|---------------|
| Campos Aparicio, Alejo | PG | EE2 | (Trompeta) | Gómez Zamora, María | A30 | Ju. | 18:00 | 19:00 | |
| Herrera Donate, Irene | PG | EE1 | (Trompa) | Gómez Zamora, María | A30 | Ju. | 18:00 | 19:00 | |
| Mateo Maroto, Andrea | PG | EE1 | (Trompa) | Gómez Zamora, María | A30 | Ju. | 18:00 | 19:00 | |
| Ortega Gallego, Alicia | PG | EE2 | (Trompeta) | Gómez Zamora, María | A30 | Ju. | 18:00 | 19:00 | |
| Roncero Valdepeñas, Isabel | PG | EE2 | (Trompa) | Gómez Zamora, María | A30 | Ju. | 18:00 | 19:00 | |
| Valdepeñas Pacheco, Fran | PG | EE2 | (Trompa) | Gómez Zamora, María | A30 | Ju. | 18:00 | 19:00 | |

PRÁCTICA GRUPAL VIOLA

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------|-------|-------|-------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Ferrero Díaz, María Victoria | PG | EE1 | (Viola) | Reguillo Díaz, Concepción | A | C_J | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Muerza Molina, Leyre | PG | EE1 | (Viola) | Reguillo Díaz, Concepción | A | C_J | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Xia, Zixuan | PG | EE1 | (Viola) | Reguillo Díaz, Concepción | A | C_J | Ju. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|-------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Jiménez Fernández, Logan | PG | EE2 | (Viola) | Nieto Martín, Francisco Javier | B | A26 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez-Medina Imedio, Selena | PG | EE2 | (Viola) | Nieto Martín, Francisco Javier | B | A26 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Vizcaíno Ruiz, Javier | PG | EE2 | (Viola) | Nieto Martín, Francisco Javier | B | A26 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

PRÁCTICA GRUPAL VIOLÍN

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------|-------|-------|-------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Álvarez Cayón, Lara | PG | EE1 | (Violín) | Alcocer Sanz, Alicia | A | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Álvarez Gata, Emma | PG | EE1 | (Violín) | Alcocer Sanz, Alicia | A | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Calderón Valle, Sofía Pilar | PG | EE1 | (Violín) | Alcocer Sanz, Alicia | A | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Gómez Espuela, Ana | PG | EE1 | (Violín) | Alcocer Sanz, Alicia | A | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez Díaz-Toledo, Marina | PG | EE1 | (Violín) | Alcocer Sanz, Alicia | A | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Vicent Ruiz, Lucía | PG | EE1 | (Violín) | Alcocer Sanz, Alicia | A | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------|-------|-------|-------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Beteta Fernández, Blanca | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Díaz-Laso Naranjo, Carla | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| García-Muñoz Arias, Maribel | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Jurado Vera, Mario | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Leiva Menchén, Miranda | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Morote Urbina, Carmen Estrella | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Torroba Magán, Inmaculada | PG | EE2 | (Violín) | | A | A_OP | Lu. | 17:00 | 18:00 |

PRÁCTICA GRUPAL VIOLONCHELO

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------------|-------|-------|---------------|----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cuceu, George | PG | EE1 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A20 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Frutos Fernández, Eric | PG | EE1 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A20 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Gómez Arreaza, Carmen | PG | EE1 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A20 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Rodríguez Tapiador, Francisco Javier | PG | EE1 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | A | A20 | Lu. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|---------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| López de la Franca Naveira, Julia | PG | EE2 | (Violoncello) | Rodríguez García, Ángel Luis | A | A20 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Quesada Martínez, Guiomar | PG | EE2 | (Violoncello) | Rodríguez García, Ángel Luis | A | A20 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Sanz, Marcos | PG | EE2 | (Violoncello) | Rodríguez García, Ángel Luis | A | A20 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

LENGUAJE MUSICAL

LENGUAJE MUSICAL EE1

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-------------------------------|-------|-------|---------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Bellón Pardilla, Alfonso | LM | EE1 | (Fagot) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Carretero Almena, Javier | LM | EE1 | (Tuba) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Cuceu, George | LM | EE1 | (Violoncello) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| de Nicolas Arevalo, Mario | LM | EE1 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Frutos Fernández, Eric | LM | EE1 | (Violoncello) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Gómez Arreaza, Carmen | LM | EE1 | (Violoncello) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| López-Palomino Garrido, Berta | LM | EE1 | (Clarinete) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Mata Pérez, Martín | LM | EE1 | (Fagot) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Pomacosi Jurado, Esperanza | LM | EE1 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Ramos Martínez, Malena | LM | EE1 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EE1A | A12 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | CURSO | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------------------|-------|-------|---------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Abassis Pérez, Indira | LM | EE1 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Álvarez Cayón, Lara | LM | EE1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Álvarez Gata, Emma | LM | EE1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Calderón Valle, Sofía Pilar | LM | EE1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Fernández Serrano, María | LM | EE1 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Ferrero Díaz, María Victoria | LM | EE1 | (Viola) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Figueroa Campillo, Paula | LM | EE1 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Gómez Espuela, Ana | LM | EE1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Muerza Molina, Leyre | LM | EE1 | (Viola) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Rodríguez Tapiador, Francisco Javier | LM | EE1 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez Díaz-Toledo, Marina | LM | EE1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Vicent Ruiz, Lucía | LM | EE1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Xia, Zixuan | LM | EE1 | (Viola) | Ramírez Berdión, Amparo | EE1B | A14 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------------|-------|-------|--------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Arroyo Jiménez, Teresa | LM | EE1 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Cartas Mota, Iván | LM | EE1 | (Tuba) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Carretero Martínez, Mireia | LM | EE1 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| de la Cruz Bomstein, Chloé | LM | EE1 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| García Serrano, Mateo | LM | EE1 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Herrera Donate, Irene | LM | EE1 | (Trompa) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| López Fernández, Francisco | LM | EE1 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Madrona Escuredo, Sara Manuela | LM | EE1 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Mateo Maroto, Andrea | LM | EE1 | (Trompa) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Piqueras León, Jesús | LM | EE1 | (Oboe) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Rodero García, Aarón | LM | EE1 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Segovia Felipe, Gonzalo | LM | EE1 | (Guitarra) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Yriarte Prados, Pablo | LM | EE1 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE1C | A13 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |

LENGUAJE MUSICAL EE2

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------------|-------|-------|--------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Beteta Fernández, Blanca | LM | EE2 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Martín Donoso, Federico | LM | EE2 | (Tuba) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Díaz-Laso Naranjo, Carla | LM | EE2 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Jiménez Fernández, Logan | LM | EE2 | (Viola) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Jurado Vera, Mario | LM | EE2 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Leiva Menchén, Luca | LM | EE2 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Leiva Menchén, Miranda | LM | EE2 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| López-Palomino Garrido, Mateo | LM | EE2 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Molina Ñaña, Andrés Eduardo | LM | EE2 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Morote Urbina, Carmen Estrella | LM | EE2 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Sánchez-Medina Imedio, Selena | LM | EE2 | (Viola) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Torroba Magán, Inmaculada | LM | EE2 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Valdepeñas Pacheco, Fran | LM | EE2 | (Trompa) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2A | A14 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Mi. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-----------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Bastante Moreno, Jaime | LM | EE2 | (Oboe) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Díaz González, Rafael Tadeo | LM | EE2 | (Oboe) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Frutos Fernández, Noa | LM | EE2 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| López de la Franca Naveira, Julia | LM | EE2 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Pérez Cano, Daniel | LM | EE2 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Polo Blanco, Valentina | LM | EE2 | (Flauta Traves) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Quesada Martínez, Guiomar | LM | EE2 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Ruiz Sanz, Marcos | LM | EE2 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Ruiz Yu, Jesusa Shrine | LM | EE2 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Velasco González, Carlos | LM | EE2 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EE2B | A14 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-------------------------------|-------|-------|-----------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Campos Nevado, Marc | LM | EE2 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Coello González, Victoria | LM | EE2 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Mora Chicharro, Pedro Antonio | LM | EE2 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Domínguez Calderón, Pablo | LM | EE2 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Fernández-Bravo Gómez, Paula | LM | EE2 | (Flauta Traves) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Hernández Peinado, Pelayo | LM | EE2 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Ibn Zakkou Robledo, Ismael | LM | EE2 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Muñoz Quintana, Darío | LM | EE2 | (Percusión) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Roncero Valdepeñas, Isabel | LM | EE2 | (Trompa) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2C | A12 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|------------------------------|-------|-------|--------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Blázquez Marfil, Gabriel | LM | EE2 | (Oboe) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Díaz del Campo Ruiz, Luis | LM | EE2 | (Trombón) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Soriano, Marcos | LM | EE2 | (Oboe) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| González Blanco, Laura | LM | EE2 | (Guitarra) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| González Del Rey, Sofía | LM | EE2 | (Fagot) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| López López, Marta | LM | EE2 | (Fagot) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Mora Ramírez, Alba | LM | EE2 | (Oboe) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Ojero Hortelano, Beatriz | LM | EE2 | (Fagot) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Paucar Zambrana, Pablo Dylan | LM | EE2 | (Guitarra) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Plata Baos, Ana | LM | EE2 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Vizcaíno Ruiz, Javier | LM | EE2 | (Viola) | López Hervás, Pedro Pablo | EE2D | A13 | Mi. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|----------------------------------|-------|-------|--------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Campos Aparicio, Alejo | LM | EE2 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2E | A12 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Castro de Toro, Carmen Mª | LM | EE2 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2E | A12 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Ruiz Pita, Guillermo | LM | EE2 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2E | A12 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Madrid Ruiz, Rafael | LM | EE2 | (Guitarra) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2E | A12 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Ortega Gallego, Alicia | LM | EE2 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2E | A12 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Pensado de la Cruz, Sophia Deisy | LM | EE2 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE2E | A12 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |

LENGUAJE MUSICAL EE3

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|----------------------------------|-------|-------|--------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Babarro Pernas, Iago | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Chumillas Donoso, Daniel | LM | EE4 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Córdoba Nicolás, Iker | LM | EE3 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| de las Heras Pliego, Olivia | LM | EE3 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| García-Valdivieso Cánovas, Irene | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Gómez Arreaza, María del Mar | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Gómez Ruiz, Laura | LM | EE3 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Morillas Carballo, Ruth | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Rodríguez Ortega, Julia | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Segovia González, Mario | LM | EE3 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Serrano Arias, Leonardo | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Tena Pizarro, Valeria | LM | EE3 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE3A | A14 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|----------------------------------|-------|-------|-----------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Arenas Fernández de Mera, Marta | LM | EE3 | (Contrabajo) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Arévalo Villaruel, Irene | LM | EE3 | (Violoncello) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Chen, Zhixian | LM | EE3 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Díaz Torres, Lola | LM | EE3 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| García del Castillo García, Eva | LM | EE3 | (Flauta Traves) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Góngora Domínguez, Héctor Alexis | LM | EE3 | (Guitarra) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Góngora Domínguez, Sara Esterth | LM | EE3 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Lúquez Storino, Camila Zoe | LM | EE3 | (Viola) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Medina Villavieja, Alejandro | LM | EE3 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Medina Villavieja, Paula | LM | EE3 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Moya Muñoz, Inés | LM | EE3 | (Flauta Traves) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE3B | A13 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-----------------------------|-------|-------|---------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Calles Aliseda, Blanca | LM | EE3 | (Violoncello) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Cruz del Salto, Nerea | LM | EE3 | (Viola) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| de Toro Ballesteros, David | LM | EE3 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Ojero Aguilar, Lucas Alonso | LM | EE3 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Piña Cano, Vega | LM | EE3 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Puebla Burgos, Miguel | LM | EE3 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Ruiz Torres, Ana | LM | EE3 | (Viola) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez López, Celia | LM | EE3 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Xia, Shixuan | LM | EE3 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Zárate Molina, Ana | LM | EE3 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE3C | A12 | Lu. | 17:00 | 18:00 | Mi. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|----------------------------|-------|-------|-----------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Almagro Rivas, Javier | LM | EE3 | (Trompa) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Almagro Rivas, Patricia | LM | EE3 | (Clarinete) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Bravo Fernández, Pablo | LM | EE3 | (Clarinete) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Cartas Mota, Rubén | LM | EE3 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| García Díaz, Noé | LM | EE3 | (Tuba) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Lin, Anjie | LM | EE3 | (Oboe) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Muerza Molina, Julia | LM | EE3 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Pineño Alcaide, Santos | LM | EE3 | (Guitarra) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Rodrigo González, Henar | LM | EE3 | (Clarinete) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Ruiz Martín-Nieto, Claudia | LM | EE3 | (Clarinet) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Santos Peinado, Carmen | LM | EE3 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3D | A13 | Ma. | 17:00 | 18:00 | Ju. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Anaya Fernández, Sebastián | LM | EE3 | (Trombón) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Calvo Fúnez, Lázaro | LM | EE3 | (Violoncello) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Casero Peinado, Javier | LM | EE4 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Donoso Torello, Pau | LM | EE3 | (Trompa) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Imedio Sebastiá, Lucía | LM | EE3 | (Oboe) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Jiménez Romero, Hugo | LM | EE3 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Lin, Kejie | LM | EE3 | (Viola) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Pallarés Sánchez, Emma | LM | EE3 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Plata Baos, Carmen | LM | EE3 | (Piano) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Ríos Gómez-Caraballo, Alejandro | LM | EE3 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Rojas Núñez, Marta | LM | EE3 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Valencia Delgado, David | LM | EE3 | (Trombón) | López Hervás, Pedro Pablo | EE3E | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

LENGUAJE MUSICAL EE4

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Arévalo García Villaraco, Rocío | LM | EE4 | (Flauta Traves) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Bellón Pardilla, Manuel | LM | EE4 | (Fagot) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Casero González, Víctor | LM | EE4 | (Flauta Traves) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| de la Rubia Tapiador, Ignacio | LM | EE4 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Espadas González, Paula | LM | EE4 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Gude Díaz-Ropero, María | LM | EE4 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Orellana Carabaño, Carla | LM | EE4 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Palomares Fernández, Eva | LM | EE4 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Sánchez Bernabé, María | LM | EE4 | (Viola) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Solana López, Rafael | LM | EE4 | (Fagot) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Solera Pozo, Alicia | LM | EE4 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Tejada Condori, Sara Milagros | LM | EE4 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EE4A | A12 | Lu. | 19:00 | 20:00 | Mi. | 20:00 | 21:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-----------------------------------|-------|-------|-----------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Arias Arroyo, José Manuel | LM | EE4 | (Tuba) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Caminero Sánchez, Antonio | LM | EE4 | (Tuba) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Coello Núñez de Arenas, Israel | LM | EE4 | (Guitarra) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Fernández Serrano, Jorge | LM | EE4 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Fernández Soriano, Nerea | LM | EE4 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| García-Consuegra Soriano, Rodrigo | LM | EE4 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Hervás González-Mohino, Pablo | LM | EE4 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Lillo Picazo, Eduardo | LM | EE4 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Lin, Kehan | LM | EE4 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| López-Pastor López, Alba | LM | EE4 | (Flauta Traves) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Pérez Hervás, Cristina | LM | EE4 | (Violoncello) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| San Miguel Tena, Clara | LM | EE4 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Verdejo Martín, Julia | LM | EE4 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EE4B | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-------------------------------|-------|-------|-----------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Caballero Roldán, Inés | LM | EE4 | (Clarinete) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Carlos Laurente, Matías Smith | LM | EE4 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Casero Peinado, Javier | LM | EE4 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Donoso Torelló, Emma | LM | EE4 | (Saxofón) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Donoso Torello, Sara | LM | EE4 | (Violoncello) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Li, Jun Ting | LM | EE4 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Monteagudo Villalba, David | LM | EE4 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Monteagudo Villalba, Iker | LM | EE4 | (Guitarra) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Navarro Herrera, Valeria | LM | EE4 | (Contrabajo) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Rodríguez Paz, Ainhoa | LM | EE4 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EE4C | A13 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|------------------------------------|-------|-------|---------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Bernabé Fernández, Óscar Sebastián | LM | EE4 | (Trompa) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Castillo Medina, Julia | LM | EE4 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| de la Cruz Bomstein, Gabriel | LM | EE4 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Serrano, Belén | LM | EE4 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Serrano, Iker | LM | EE4 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| García Sánchez, Marcos | LM | EE4 | (Trompa) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| López Fernández, Valeria | LM | EE4 | (Clarinete) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| López-Pastor Jiménez, Hugo | LM | EE4 | (Trombón) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Ojero Hortelano, Darío | LM | EE4 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Redondo Megía, Irene | LM | EE4 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |
| Useche Rodríguez, Adrián Enrique | LM | EE4 | (Viola) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4D | A14 | Ma. | 20:00 | 21:00 | Ju. | 19:00 | 20:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|----------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Alegre Muñoz, Aarón | LM | EE4 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Almagro Rivas, Silvia | LM | EE4 | (Flauta Traves) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Barba Coello, Alicia | LM | EE4 | (Clarinete) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Chumillas Donoso, Daniel | LM | EE4 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Colado Ruiz, Vega | LM | EE4 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Escaso Rubio, Francisco | LM | EE4 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Márquez Rubiales, Gabriel | LM | EE4 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Molina Pardo, Alonso | LM | EE4 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Montealegre Alfaro, María | LM | EE4 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Morales Rodríguez, Martina | LM | EE4 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Normile Onieva, Adrián Francisco | LM | EE4 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Ortiz Fernández, Daniel | LM | EE4 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EE4E | A14 | Ma. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |

ENSEÑANZA PROFESIONAL

LENGUAJE MUSICAL

LENGUAJE MUSICAL EP1

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Alfaro Bernal, Clara | LM | EP1 | (Violín) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Antequera Sánchez, Alfonso | LM | EP1 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Carretero Zamora, Daniel | LM | EP1 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Cuevas Cuevas, Arturo Ramón | LM | EP1 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Díaz-Pintado Aparicio, Sofía | LM | EP1 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Gil Alfaro, María Inmaculada | LM | EP1 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Granados González, Elena | LM | EP1 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Leal Linares, Marcos | LM | EP1 | (Trompeta) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Moreno Maleno, Hernán | LM | EP1 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Osorio Palmero, Sarah | LM | EP1 | (Oboe) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Paucar Zambrana, Gonzalo Pedro | LM | EP1 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Rodríguez de la Paz Díaz, Luis | LM | EP1 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Trujillo Velasco, Elena | LM | EP1 | (Flauta Traves) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1A | A14 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|----------------------------|-------|-------|---------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Alcázar Alcázar, Lucas | LM | EP1 | (Saxofón) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Casero González, Irene | LM | EP1 | (Violoncello) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Casero González, María | LM | EP1 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Cirstea, Fabio Andrei | LM | EP1 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Fanega Viveros, Rodrigo | LM | EP1 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Gómez Sobrino, Jimena | LM | EP1 | (Clarinete) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Hervás Jiménez, Paula | LM | EP1 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Mendiola Jiménez, Javier | LM | EP1 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Naranjo Pérez, Marta | LM | EP1 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Sánchez Díaz-Toledo, Irene | LM | EP1 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Sancho Yagüe, Marcos | LM | EP1 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Sobrino Menchero, Clara | LM | EP1 | (Viola) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Velasco González, Javier | LM | EP1 | (Trompeta) | Aguilar Rodero, Santiago | EP1B | A12 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 19:00 | 20:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetitor | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------|-------|-------|--|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Colado Ruiz, Julia | LM | EP1 | (Flauta Traves Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Coronado López, Natalia | LM | EP1 | (Flauta Traves Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| De Toro Sobrino, Arantxa | LM | EP1 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| García García, María Luz | LM | EP3 | (Canto) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Gascón de la Osa, Isabel | LM | EP1 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Moreno Aliseda, Carlos | LM | EP1 | (Flauta Traves Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Palomares Amores, Javier | LM | EP1 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Recober Paredes, Álvaro | LM | EP1 | (Saxofón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Romero Nova, Alicia | LM | EP1 | (Flauta Traves Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Romero Nova, Lorena | LM | EP1 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Segovia González, Alma | LM | EP1 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Sobrino Aranda, Pablo | LM | EP1 | (Guitarra) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Sonseca Pavón, Sara | LM | EP1 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EP1C | A14 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetitor | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------------------|-------|-------|--|-----------------------------|-------|------|-------|----------------|---------------|-------|----------------|---------------|
| De la Luz Fernández, Álvaro | LM | EP1 | (Trombón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| De la Luz Fernández, Celia | LM | EP1 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| García Sanz, Amalia | LM | EP1 | (Flauta Traves Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 | |
| García Sanz, Andrea | LM | EP1 | (Oboe) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| García-Minguillán Expósito, Lucía | LM | EP1 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| García-Soto Ruiz, Jorge | LM | EP1 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Madrid Ruiz, Celia | LM | EP1 | (Flauta Traves Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 | |
| Pineño Alcaide, Carmen | LM | EP1 | (Flauta Traves Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 | |
| Redondo Pérez, Celia | LM | EP1 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez Rodríguez de la Paz, Claudia | LM | EP1 | (Saxofón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Ureña Serrano, Delia | LM | EP1 | (Clarinet) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Villaluenga Murcia, Jesús | LM | EP1 | (Trombón) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1E | A12 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Vi. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetitor | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------|-------|-------|---------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Beteta Fernández, Alicia | LM | EP1 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| De la O Medina, Santiago | LM | EP1 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Cabañas, Lucía | LM | EP1 | (Violoncello) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Gómez Remohí, Miriam | LM | EP1 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Gonzalo Punzón, Paz | LM | EP1 | (Viola) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| León Calderón, Carlos | LM | EP1 | (Viola) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| López López, Cristina | LM | EP1 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Luengo Martín, Diego | LM | EP1 | (Violoncello) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Muñoz Moreno, Fátima | LM | EP1 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Noblejas Baringo, Ester | LM | EP1 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Sepúlveda Sáez, Pablo | LM | EP1 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1F | A13 | Lu. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-------------------------------|-------|-------|--------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Escribano González, Alejandro | LM | EP1 | (Canto) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Fernández López, Verónica | LM | EP1 | (Canto) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Navas Mingallón, Vega | LM | EP1 | (Canto) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Fernández Chaves, Alberto | LM | EP1 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Flores Vidal, Luis Alejandro | LM | EP1 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Gonzalo Punzón, Álvaro | LM | EP1 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Guzmán Sobrino, Daniel | LM | EP1 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Monteiro De Barros, Daiane | LM | EP1 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Morales Rojas, Abel | LM | EP1 | (Fagot) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Pérez Alañón, Lucía | LM | EP1 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Ruiz Sanz, Daniel | LM | EP1 | (Percusión) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |
| Vásquel Leal, Mathías Felipe | LM | EP1 | (Percusión) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP1G | A13 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ju. | 16:00 | 17:00 |

LENGUAJE MUSICAL EP2

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|-----------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Baos Baos, Ángel | LM | EP2 | (Trompeta) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Beamud Torrejón, Paula | LM | EP2 | (Trompa) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Carrascalejo Zapata, Roberto | LM | EP2 | (Flauta Traves) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Cejudo Cejudo, Emilio | LM | EP2 | (Oboe) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Fernández Hidalgo, Laura | LM | EP2 | (Piano) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A13 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| González-Román Sánchez, Daniela | LM | EP2 | (Clarinete) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Li, Xin Yi | LM | EP2 | (Violín) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Patón Aragónés, Jimena | LM | EP2 | (Fagot) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Ramos Velazco, Damián | LM | EP2 | (Canto) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |
| Santiago Casero, Elisa | LM | EP2 | (Fagot) | Moreno Muñoz, José Fernando | EP2A | A12 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Vi. | 19:00 | 20:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-----------------------------------|-------|-------|--------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Arenas González, Leyre | LM | EP2 | (Viola) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Ballesteros Gallego, Sofía | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Córdoba Nicolás, Lourdes | LM | EP2 | (Trompa) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| García-Minguillán Expósito, David | LM | EP2 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Manzaneque Navarro, Pablo | LM | EP2 | (Percusión) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Mateo Maroto, Alberto | LM | EP2 | (Trompeta) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Morena Molina, Pablo | LM | EP2 | (Saxofón) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Sánchez Pulgar, Eugenia | LM | EP2 | (Viola) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Santos Peinado, Luis | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2B | A13 | Mi. | 16:00 | 17:00 | Vi. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|-----------------------------------|-------|-------|--------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Alegre García de la Mora, Violeta | LM | EP2 | (Violín) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Astasio Santos, Irene | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Buitrago Martín, Rodrigo | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Fernández, David | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| García-Soto Díaz, José Miguel | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Hernando Porras, Alonso | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Marqués Fernández, Alejandro | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Pérez Alañón, Jorge Antonio | LM | EP2 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Pérez Vicente, Marcos | LM | EP2 | (Guitarra) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Prieto Torres, Mario | LM | EP3 | (Fagot) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Trujillo Torres, Álvaro | LM | EP2 | (Piano) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Villafranca Sánchez, Azahara | LM | EP2 | (Viola) | Aguilar Rodero, Santiago | EP2C | A12 | Lu. | 20:00 | 21:00 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Alumbreros Alarcón, José María | LM | EP2 | (Trombón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Cano Sánchez-Migallón, Gael | LM | EP2 | (Trombón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Donado-Mazarrón Laguna, Carlos | LM | EP2 | (Trombón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Fiestas Basto, Amor | LM | EP2 | (Trombón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| García García, María Luz | LM | EP3 | (Canto) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Mata Pérez, Carla | LM | EP2 | (Oboe) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Merlo Torres, Enrique | LM | EP2 | (Percusión) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Morillas Carballo, Lucía | LM | EP2 | (Piano) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Piña Cano, Yago | LM | EP2 | (Violoncello) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Rodríguez Cerpa, Ángel Nicolás | LM | EP2 | (Trombón) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Sánchez Navarro, Yeray | LM | EP2 | (Flauta Traves) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Urrestarazu Gijón, Andoni | LM | EP2 | (Contrabajo) | Ramírez Berdión, Amparo | EP2D | A14 | Ma. | 19:00 | 20:00 | Ju. | 20:00 | 21:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|------------------------------------|-------|-------|---------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Bouchet Camacho, Lison | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Cañizares Ruiz, Lucía | LM | EP2 | (Violoncello) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Castellanos Nieto, Diego | LM | EP2 | (Viola) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Crespo Ramírez, Virginia | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| García-Pando Espinar, María Teresa | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Malaguilla Ruiz, Iván | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Palomares Amores, Lucía | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Rodrigo González, Inés | LM | EP2 | (Viola) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez-Molero Pérez, Mario | LM | EP2 | (Contrabajo) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Serna Rodríguez, Carmen | LM | EP2 | (Violoncello) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Villaruel Delgado, Sofía | LM | EP2 | (Violín) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2E | A13 | Mi. | 17:00 | 18:00 | Vi. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetitor | ABREVIATURA | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|---------------------------------|-------------|-------|-----------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|------|----------------|---------------|
| Alarcón Huerta, Adrián | LM | EP2 | (Fagot) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Delgado Trujillo, Andrea | LM | EP2 | (Saxofón) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Fernández Moreno, Helena | LM | EP2 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Gómez Sobrino, Mateo | LM | EP2 | (Tuba) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Muñoz Núñez, Esther | LM | EP2 | (Oboe) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Murillo Caminero, Santiago | LM | EP2 | (Trompeta) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Ortiz Lozano, Carmen | LM | EP2 | (Saxofón) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Aranda, Alonso | LM | EP2 | (Saxofón) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Ruiz Santa Quiteria Díaz, Mario | LM | EP2 | (Saxofón) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Sancho Yagüe, Clara | LM | EP2 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Torres Mingallon, Luz | LM | EP2 | (Trompa) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Vargas Mendoza, María Laura | LM | EP2 | (Flauta Traves) | López Hervás, Pedro Pablo | EP2F | A13 | Ma. | 18:00 | 19:00 | Ju. | 18:00 | 19:00 |

ACOMPAÑAMIENTO PIANO

| NombreCompetitor | ABREVIATURA | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------|-------------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Blanco Morales, Ana Meiqian | AC | EP5 | (Piano) | | EP5A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Muñoz Quintana, Alicia | AC | EP5 | (Piano) | | EP5A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Palero González, Bruno | AC | EP5 | (Piano) | | EP5A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Trujillo Valero, Daniel | AC | EP5 | (Piano) | | EP5A | | Lu. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetitor | ABREVIATURA | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------------|-------------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| de Toro Asensio, Laura | AC | EP5 | (Piano) | | EP5B | | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Rodríguez Escobar, Álvaro Bernardo | AC | EP5 | (Piano) | | EP5B | | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Sánchez Murillo, Blanca Fabiola | AC | EP5 | (Piano) | | EP5B | | Mi. | 16:00 | 17:00 |

| NombreCompetitor | ABREVIATURA | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------|-------------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Ballesteros de la Rosa, Noel | AC | EP6 | (Piano) | | EP6A | | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Cámara Expósito, Rubén | AC | EP6 | (Piano) | | EP6A | | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Martínez Garrido, Javier | AC | EP6 | (Piano) | | EP6A | | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Shkliaruk, Antón | AC | EP6 | (Piano) | | EP6A | | Ju. | 18:00 | 19:30 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------|-------|-------|-------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Mateo Salinero, Eva | AC | EP6 | (Piano) | | EP6B | | Vi. | 18:00 | 19:30 |
| Rodríguez Saludador, Carmen | AC | EP6 | (Piano) | | EP6B | | Vi. | 18:00 | 19:30 |
| Simarro García, Pablo | AC | EP6 | (Piano) | | EP6B | | Vi. | 18:00 | 19:30 |
| Velasco Romero, Elena | AC | EP6 | (Piano) | | EP6B | | Vi. | 18:00 | 19:30 |

ACOMPAÑAMIENTO GUITARRA

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------|-------|-------|-------------|-------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Molina Ruiz, Estrella | AC | EP6 | (Guitarra) | Muñoz Cuarteros, Manuel | A18 | Ma. | | 19:00 | 20:00 |

ANALISIS

ANALISIS EP5

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------------|-------|-------|-----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Blanco Morales, Ana Meiqian | AN | EP5 | (Piano) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Camacho Sánchez-Ballesteros, Alberto | AN | EP5 | (Trombón) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Cuenca Gigante, Blanca | AN | EP5 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| González Ruiz, José Adán | AN | EP5 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Gude Díaz-Ropero, Paula | AN | EP5 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Morales Rebollo, Daniel | AN | EP5 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Romero López, Alonso | AN | EP5 | (Trompeta) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Sánchez-Bermejo García, Alejandro | AN | EP5 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Valencia Moraleda, Ernesto | AN | EP5 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP5A | A37 | Ma. | 17:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | CURSO | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|---------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Almansa Julián, Martín | AN | EP5 | (Violín) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Calle Monzón, Carla | AN | EP5 | (Violín) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Caminero Álvarez, Pelayo | AN | EP5 | (Tuba) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Jiménez Espinosa, David | AN | EP5 | (Saxofón) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Martín García, Rafael | AN | EP6 | (Trompa) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Moreno Maleno, Alicia | AN | EP5 | (Violín) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Muñoz Quintana, Alicia | AN | EP5 | (Piano) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Palero González, Bruno | AN | EP5 | (Piano) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Rodríguez Seselle, Amalia | AN | EP5 | (Violoncello) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Rubia Tapiador, Alba María de la | AN | EP5 | (Violín) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Trapero García, Irene | AN | EP5 | (Clarinete) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Vega Solís, Sofía | AN | EP5 | (Violín) | | EP5B | A37 | Mi. | 18:00 | 20:00 |

| NombreCompleto | ABREV | CURSO | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|-------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| González de la Rosa, Diego | AN | EP5 | (Clarinete) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Jiménez Fernández Balbuena, Claudia | AN | EP6 | (Contrabajo) | | EP5C | A36 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Maroto García de Mateos, Miguel | AN | EP5 | (Contrabajo) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Martín Franco, Paula | AN | EP5 | (Oboe) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Martín Franco, Silvia | AN | EP5 | (Viola) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Rodríguez Escobar, Álvaro Bernardo | AN | EP5 | (Piano) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Rodríguez Ocaña, Esteban | AN | EP6 | (Canto) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Sánchez Murillo, Blanca Fabiola | AN | EP5 | (Piano) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Sandu Gavril, Alicia Cristina | AN | EP5 | (Contrabajo) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Tapial Valiente, María | AN | EP5 | (Saxofón) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Trujillo Valero, Daniel | AN | EP5 | (Piano) | | EP5C | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

ANALISIS EP6

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cámara Expósito, Rubén | AN | EP6 | (Piano) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Gracia Murillo, Jesús Miguel | AN | EP6 | (Trombón) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Márquez García-Moreno, Gabriela | AN | EP6 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Naranjo Tortosa, Ángel | AN | EP6 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Nevado Rivera, Gema | AN | EP6 | (Violoncello) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Ortiz Alcaide, Olivia | AN | EP6 | (Oboe) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Ortiz Moreno, José Manuel | AN | EP6 | (Saxofón) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |
| Quintana Delgado, Gloria | AN | EP6 | (Canto) | Nieva Velasco, Roberto | EP6A | A37 | Lu. | 17:00 | 19:00 |

| NombreCompeto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|-------|-------|-----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Chacón Fernández, Ángela | AN | EP6 | (Trompa) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Díaz de Mera López, Irene | AN | EP6 | (Clarinete) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Elipe Márquez, Laura | AN | EP6 | (Clarinete) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| García-Soto Delgado, Guillermo | AN | EP6 | (Oboe) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Hernández Bodas, Elena | AN | EP6 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Jiménez Fernández Balbuena, Claudia | AN | EP6 | (Contrabajo) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| López-Villalta Alumbreros, Isabel | AN | EP6 | (Saxofón) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Martín García, Rafael | AN | EP6 | (Trompa) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Miranda Jiménez, Raúl | AN | EP6 | (Violoncello) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Rodríguez Ramírez, Fabiola | AN | EP6 | (Saxofón) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Rodríguez Saludador, Carmen | AN | EP6 | (Piano) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |
| Velasco Romero, Elena | AN | EP6 | (Piano) | | EP6B | A36 | Ma. | 17:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|-------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Álvarez Moreno, Paula | AN | EP6 | (Trompeta) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Crespo Navas, Joel | AN | EP6 | (Trombón) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Mateo Salinero, Eva | AN | EP6 | (Piano) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Mingo Nieto, Carlos | AN | EP6 | (Trompeta) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Molina García-Pozuelo, Álvaro | AN | EP6 | (Oboe) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Molina Rubio, Adriana Pilar | AN | EP6 | (Violín) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Molina Ruiz, Estrella | AN | EP6 | (Guitarra) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Sánchez Ruiz, Elisa | AN | EP6 | (Violín) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Shkliaruk, Antón | AN | EP6 | (Piano) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Simarro García, Pablo | AN | EP6 | (Piano) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Torres Mingallón, Luis Miguel | AN | EP6 | (Tuba) | | EP6C | A37 | Mi. | 16:00 | 18:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|---------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Amezcuva Valencia, Inés | AN | EP6 | (Clarinete) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Calcerrada Rodríguez, Paula | AN | EP6 | (Clarinete) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Ciudad Morena, Carlota | AN | EP6 | (Oboe) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| García Romero, Hugo | AN | EP6 | (Percusión) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Lucendo Abad, Gloria María | AN | EP6 | (Canto) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Ruiz Aranda, Arturo | AN | EP6 | (Saxofón) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Sánchez Navarro, Ismael | AN | EP6 | (Violoncello) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Simarro Castro, Miguel | AN | EP6 | (Viola) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Vallez Calcerrada, José María | AN | EP6 | (Trompeta) | | EP6D | A37 | Ju. | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--|-------|-------|----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cejudo Fernández de Simón, Alicia | AN | EP6 | (Oboe) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| De la Rosa García-Moreno, Diego | AN | EP6 | (Flauta Traves | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| de Toro Asensio, Laura | AN | EP6 | (Flauta Traves | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| de Toro González, Ángela María | AN | EP6 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| Gómez Ramírez, Isabel | AN | EP6 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| Gutiérrez Ruiz, Jesús | AN | EP6 | (Trompeta) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| López-Pastor Jiménez, Álvaro | AN | EP6 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| Luna Golvano, Irene | AN | EP6 | (Violoncello) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| Ramírez de Arellano García Carpintero, IAN | AN | EP6 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| Rodríguez Ocaña, Esteban | AN | EP6 | (Canto) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |
| Rubio Chaves, Ignacio Julián | AN | EP6 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP6E | A37 | Vi. | 10:00 | 12:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

ARMÓNIA

ARMÓNIA EP3

| Nombre | Competencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------------|-------|-------------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Hidalgo Sanz, Coral | AR | EP4 | (Saxofón) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Pérez Romero, Marina | AR | EP4 | (Viola) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Cirstea, Erika Ana | AR | EP3 | (Piano) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Conejo Juárez, Carlos | AR | EP3 | (Saxofón) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| García García, María Luz | AR | EP3 | (Canto) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| León Valdepeñas, Jesús | AR | EP3 | (Trombón) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Lozano González Mohino, Inés | AR | EP3 | (Tuba) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Pérez Puebla, Gloria | AR | EP3 | (Piano) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Rivas Céspedes, Amaya | AR | EP3 | (Piano) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Rubio Chaves, Alejandro Glicerio | AR | EP3 | (Percusión) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Santiago Casero, Aitana | AR | EP3 | (Fagot) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Vallez Calcerrada, Helena | AR | EP3 | (Clarinete) | | | EP3A | A36 | Lu. | 16:00 | 18:00 |

| Nombre | Competencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|-------------|-------|---------------|------------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Camacho Morales, Ainhoa | AR | EP3 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Chaparro Blanco, Ángela | AR | EP3 | (Viola) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Cruz Barragán, María | AR | EP3 | (Viola) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Gutiérrez Moreno, Álvaro | AR | EP3 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Olguera Condori, Elisa Sarai | AR | EP3 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez Pulgar, Amalia | AR | EP3 | (Violoncello) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez Ruiz, Alba | AR | EP3 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez-Prieto Muñoz de Luna, Julio | AR | EP3 | (Violoncello) | Nieva Velasco, Roberto | | EP3B | A37 | Ma. | 19:00 | 21:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------------|-------|-------|--------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Fernández Arenas, Álvaro | AR | EP4 | (Saxofón) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Alonso Romero, Nicolás | AR | EP3 | (Saxofón) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Arroyo Marfil, Celia | AR | EP3 | (Oboe) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Mohino Pláate, Federico | AR | EP4 | (Piano) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Pérez Cano, Jimena | AR | EP4 | (Flauta Travesera) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Chumillas Donoso, Natalia | AR | EP3 | (Flauta Travesera) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Díaz de Mera López, Gloria | AR | EP3 | (Flauta Travesera) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Murillo Chacón, María del Prado | AR | EP3 | (Trompeta) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |
| Recober Paredes, Alejandro Armando | AR | EP3 | (Guitarra) | | EP3C | A38 | Mi. | 18:00 | 20:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---|-------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alhambra González Nicolás, Carlos | AR | EP3 | (Piano) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Ortiz Uyaguari, Estefanía Nataly | AR | EP4 | (Canto) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Cantarero Espinosa, Laura | AR | EP3 | (Trompeta) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Cotillas Jiménez, Rodrigo | AR | EP3 | (Saxofón) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Fernández Cano, Celia | AR | EP3 | (Tuba) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Fernández-Arroyo Padilla, Jorge Manuel AR | AR | EP3 | (Percusión) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| García Navas, Almudena | AR | EP3 | (Trombón) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Lacroix Carrillo, Valeria | AR | EP3 | (Clarinete) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Noblejas Baringo, Sara | AR | EP3 | (Piano) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Parra Romero, Tristán | AR | EP3 | (Oboe) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Peinado Nahar, Nur Yesmit | AR | EP3 | (Piano) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |
| Prieto Torres, Mario | AR | EP3 | (Fagot) | | EP3D | A36 | Ju. | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

ARMONÍA EP4

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------|-------|-------|--------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Calle Monzón, Carla | AR | EP5 | (Violín) | | EP4A | A36 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Alcaide Prado, Paula | AR | EP4 | (Violín) | | EP4A | A36 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Fernández Espinosa, Laura | AR | EP4 | (Violín) | | EP4A | A36 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Garcelán Bellón, Sergio | AR | EP4 | (Violín) | | EP4A | A36 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Liu, Lichen Lucía | AR | EP4 | (Piano) | | EP4A | A36 | Ma. | 19:00 | 21:00 |
| Muñoz Calvo, Rodrigo | AR | EP4 | (Violín) | | EP4A | A36 | Ma. | 19:00 | 21:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|-----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Lillo Olmo, Julián | AR | EP4 | (Canto) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Alhambra Trujillo, Marta | AR | EP4 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Baptista Cabrera, Claudia | AR | EP4 | (Trompeta) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| de Toro González, Elena | AR | EP4 | (Clarinete) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Díaz Almansa, Antonio | AR | EP4 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| García Cano, Celia | AR | EP4 | (Clarinet) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Liu, Liang Alejandro | AR | EP4 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Morales Rojas, Alba | AR | EP4 | (Violoncello) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Morales Rojas, Mario | AR | EP4 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Muñoz Calvo, Manuel | AR | EP4 | (Saxofón) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Navarro Navarro, Francisco Javier | AR | EP4 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |
| Rodríguez Vilches, Marta | AR | EP4 | (Fagot) | Nieva Velasco, Roberto | EP4B | A36 | Mi. | 19:00 | 21:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|--------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Adame Sánchez, Manuel | AR | EP4 | (Oboe) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Cirstea, Maximilian Alexandru | AR | EP4 | (Percusión) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Delgado Flox, Antonio | AR | EP4 | (Trompeta) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Jiménez Espinosa, David | AR | EP5 | (Saxofón) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Fernández Arenas, Álvaro | AR | EP4 | (Saxofón) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Fernández Camacho, Jacinto Javier | AR | EP4 | (Trombón) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Galindo Mena, Victoria | AR | EP4 | (Trompeta) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Martín Nieto, Héctor | AR | EP4 | (Trombón) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Ruiz Ruiz, Miguel | AR | EP4 | (Trompeta) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Valiente Estacio, Alejandro | AR | EP4 | (Flauta Travesera) | | EP4C | A38 | Mi. | 16:00 | 18:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|--------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Ciudad Oviedo, Roberto | AR | EP4 | (Trompeta) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Fernández Gómez Rico, Sofía | AR | EP4 | (Guitarra) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| García del Pozo Noblejas, Darío | AR | EP4 | (Trompa) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Garrido Martín, Alonso | AR | EP4 | (Piano) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Hidalgo Sanz, Coral | AR | EP4 | (Saxofón) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Pérez Cano, Jimena | AR | EP4 | (Flauta Travesera) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Posadas Mota, Ángel | AR | EP4 | (Piano) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Romero López, Adrián | AR | EP4 | (Violín) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Serna Rodríguez, Álvaro | AR | EP4 | (Trompeta) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |
| Vera García, Laura | AR | EP4 | (Piano) | | EP4D | A37 | Ju. | 18:00 | 20:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| Nombre | Competencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Day | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------------|-------|------------|--------------|----------|-------|------|-----|----------------|---------------|
| Calero Melero, José Miguel | AR | EP4 | (Saxofón) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| García García, Alonso Manuel | AR | EP4 | (Trompa) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| García-Soto Delgado, Jesús | AR | EP4 | (Trompeta) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| González Rubio, Raúl | AR | EP4 | (Piano) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| Isla Fernández, Teresa | AR | EP4 | (Piano) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| Mohino Pláate, Federico | AR | EP4 | (Piano) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| Naranjo Menchén, Beatriz | AR | EP4 | (Violín) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| Ortiz Uyaguari, Estefanía Nataly | AR | EP4 | (Canto) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |
| Pérez Romero, Marina | AR | EP4 | (Viola) | | | EP4E | A37 | Vi. | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS **DEFINITIVOS** ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26



BANDAS Y ORQUESTAS

BANDA EP1 EP2

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA1 | HORAENTRADA_D1 | HORASALIDA_D1 |
|-----------------------------------|-------------|-------|-----------------|------------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alarcón Huerta, Adrián | BANDA | EP2 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Alcázar Alcázar, Lucas | BANDA | EP1 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Alumbreros Alarcón, José María | BANDA | EP2 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Antequera Sánchez, Alfonso | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Baos Baos, Ángel | BANDA | EP2 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Barba Santos, Fernando | BANDA | EP1 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Beamud Torrejón, Paula | BANDA | EP2 | (Trompa) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Cano Sánchez-Migallón, Gael | BANDA | EP2 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Carrascalejo Zapata, Roberto | BANDA | EP2 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Carretero Zamora, Daniel | BANDA | EP1 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Cejudo Cejudo, Emilio | BANDA | EP2 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Colado Ruíz, Julia | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Córdoba Nicolás, Lourdes | BANDA | EP2 | (Trompa) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Coronado López, Natalia | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Cuevas Cuevas, Arturo Ramón | BANDA | EP1 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| De la Luz Fernández, Álvaro | BANDA | EP1 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| De la Luz Fernández, Celia | BANDA | EP1 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Delgado Trujillo, Andrea | BANDA | EP2 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Díaz-Pintado Aparicio, Sofía | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Donado-Mazarrón Laguna, Carlos | BANDA | EP2 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Fernández Chaves, Alberto | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Fernández Moreno, Helena | BANDA | EP2 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Fiestas Basto, Amor | BANDA | EP2 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Flores Vidal, Luis Alejandro | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| García Sanz, Amalia | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| García Sanz, Andrea | BANDA | EP1 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| García-Minguillán Expósito, David | BANDA | EP2 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| García-Minguillán Expósito, Lucía | BANDA | EP1 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| García-Soto Ruiz, Jorge | BANDA | EP1 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Gil Alfaro, María Inmaculada | BANDA | EP1 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Gómez Sobrino, Jimena | BANDA | EP1 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Gómez Sobrino, Mateo | BANDA | EP2 | (Tuba) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| González-Román Sánchez, Daniela | BANDA | EP2 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Granados González, Elena | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------|-----|-----------------|------------------------------------|------|-----|--|-------|-------|
| Guzmán Sobrino, Daniel | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Jiménez Martín, José María | BANDA | EP1 | (Tuba) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Leal Linares, Marcos | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Madrid Ruiz, Celia | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Manzaneque Navarro, Pablo | BANDA | EP2 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Mata Pérez, Carla | BANDA | EP2 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Mateo Maroto, Alberto | BANDA | EP2 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Merlo Torres, Enrique | BANDA | EP2 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Morales Rojas, Abel | BANDA | EP1 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Morena Molina, Pablo | BANDA | EP2 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Moreno Aliseda, Carlos | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Moreno Maleno, Hernán | BANDA | EP1 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Muñoz Núñez, Esther | BANDA | EP2 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Murillo Caminero, Santiago | BANDA | EP2 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Ortiz Lozano, Carmen | BANDA | EP2 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Osorio Palmero, Sarah | BANDA | EP1 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Patón Aragonés, Jimena | BANDA | EP2 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Pineño Alcaide, Carmen | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Recober Paredes, Álvaro | BANDA | EP1 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Redondo Pérez, Celia | BANDA | EP1 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Rodríguez Cerpa, Ángel Nicolás | BANDA | EP2 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Rodríguez de la Paz Díaz, Luis | BANDA | EP1 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Romero Nova, Alicia | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|-------|-----|-----------------|------------------------------------|------|-----|--|-------|-------|
| Ruiz Aranda, Alonso | BANDA | EP2 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Ruiz Santa Quiteria Díaz, Mario | BANDA | EP2 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Ruiz Sanz, Daniel | BANDA | EP1 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Sánchez Navarro, Yeray | BANDA | EP2 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Sánchez Rodríguez de la Paz, Claudia | BANDA | EP1 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Sancho Yagüe, Clara | BANDA | EP2 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Santiago Casero, Elisa | BANDA | EP2 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Torres Mingallon, Luz | BANDA | EP2 | (Trompa) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Trujillo Velasco, Elena | BANDA | EP1 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Ureña Serrano, Delia | BANDA | EP1 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Vargas Mendoza, María Laura | BANDA | EP2 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Vásquel Leal, Mathías Felipe | BANDA | EP1 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Velasco González, Javier | BANDA | EP1 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |
| Villaluenga Murcia, Jesús | BANDA | EP1 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José B | AUDI | Ma. | | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

BANDA EP3 EP4 EP5 EP6

| NombreCompleto | ABREV | Curs | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 | Dia2 | HoraEntrada_D2 | HoraSalida_D2 |
|--|-------|------|-----------------|------------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|-------|----------------|---------------|
| Adame Sánchez, Manuel | BANDA | EP4 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Alhambra Trujillo, Marta | BANDA | EP4 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Alonso Romero, Nicolás | BANDA | EP3 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Álvarez Moreno, Paula | BANDA | EP6 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Amezcua Valencia, Inés | BANDA | EP6 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Arroyo Marfil, Celia | BANDA | EP3 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Baptista Cabrera, Claudia | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Calcerrada Rodríguez, Paula | BANDA | EP6 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Calero Melero, José Miguel | BANDA | EP4 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Camacho Sánchez-Ballesteros, Alberto | BANDA | EP5 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Caminero Álvarez, Pelayo | BANDA | EP5 | (Tuba) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Cantarero Espinosa, Laura | BANDA | EP3 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Cejudo Fernández de Simón, Alicia | BANDA | EP6 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Chumillas Donoso, Natalia | BANDA | EP3 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Cirstea, Maximilian Alexandru | BANDA | EP4 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Ciudad Morena, Carlota | BANDA | EP6 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Ciudad Oviedo, Roberto | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Conejo Juárez, Carlos | BANDA | EP3 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Cotillas Jiménez, Rodrigo | BANDA | EP3 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Crespo Navas, Joel | BANDA | EP6 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Cuenca Gigante, Blanca | BANDA | EP5 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| De la Rosa García-Moreno, Diego | BANDA | EP6 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| de Toro Asensio, Laura | BANDA | EP6 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 Lu. | 19:00 | | 21:00 |
| de Toro González, Ángela María | BANDA | EP6 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| de Toro González, Elena | BANDA | EP4 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Delgado Flox, Antonio | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Díaz Almansa, Antonio | BANDA | EP4 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Díaz de Mera López, Gloria | BANDA | EP3 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Elipe Márquez, Laura | BANDA | EP6 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Fernández Arenas, Álvaro | BANDA | EP4 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Fernández Camacho, Jacinto Javier | BANDA | EP4 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Fernández Cano, Celia | BANDA | EP3 | (Tuba) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Fernández-Arroyo Padilla, Jorge Manuel | BANDA | EP3 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Galindo Mena, Victoria | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| García Cano, Celia | BANDA | EP4 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| García del Pozo Noblejas, Darío | BANDA | EP4 | (Trompa) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| García García, Alonso Manuel | BANDA | EP4 | (Trompa) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 Lu. | 19:00 | | 21:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------|-----|-----------------|------------------------------------|------|-----|--|-------|-------|-----|-------|-------|
| García Navas, Almudena | BANDA | EP3 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| García Romero, Hugo | BANDA | EP6 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| García-Soto Delgado, Guillermo | BANDA | EP6 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| García-Soto Delgado, Jesús | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Gómez Ramírez, Isabel | BANDA | EP6 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| González Arriaga, Joaquín | BANDA | EP6 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| González de la Rosa, Diego | BANDA | EP5 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| González Ruiz, José Adán | BANDA | EP5 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Gracia Murillo, Jesús Miguel | BANDA | EP6 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Gude Díaz-Ropero, Paula | BANDA | EP5 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Gutiérrez Ruiz, Jesús | BANDA | EP6 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | Lu. | 19:00 | 21:00 |
| Hernández Bodas, Elena | BANDA | EP6 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | Lu. | 19:00 | 21:00 |
| Hidalgo Sanz, Coral | BANDA | EP4 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Jiménez Espinosa, David | BANDA | EP5 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Lacroix Carrillo, Valeria | BANDA | EP3 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| León Valdepeñas, Jesús | BANDA | EP3 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| López-Pastor Jiménez, Álvaro | BANDA | EP6 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| López-Villalta Alumbreros, Isabel | BANDA | EP6 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Lozano González Mohino, Inés | BANDA | EP3 | (Tuba) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Márquez García-Moreno, Gabriela | BANDA | EP6 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Martín Franco, Paula | BANDA | EP5 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Martín García, Rafael | BANDA | EP6 | (Trompa) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | Lu. | 19:00 | 21:00 |
| Martín Nieto, Héctor | BANDA | EP4 | (Trombón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | | | |
| Mingo Nieto, Carlos | BANDA | EP6 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | Lu. | 19:00 | 21:00 |
| Molina García-Pozuelo, Álvaro | BANDA | EP6 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | | 19:00 | 21:00 | Lu. | 19:00 | 21:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)

CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------|-----|-----------------|------------------------------------|------|-----|-------|-------|--|--|--|
| Morales Rebollo, Daniel | BANDA | EP5 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Morales Rojas, Mario | BANDA | EP4 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Muñoz Calvo, Manuel | BANDA | EP4 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Murillo Chacón, María del Prado | BANDA | EP3 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Navarro Navarro, Francisco Javier | BANDA | EP4 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Ortiz Moreno, José Manuel | BANDA | EP6 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Parra Romero, Tristán | BANDA | EP3 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Pérez Cano, Jimena | BANDA | EP4 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Prieto Torres, Mario | BANDA | EP3 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Ramírez de Arellano García Carpintero, I | BANDA | EP6 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Rodríguez Ramírez, Fabiola | BANDA | EP6 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Romero López, Alonso | BANDA | EP5 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Rubio Chaves, Alejandro Glicerio | BANDA | EP3 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Rubio Chaves, Ignacio Julián | BANDA | EP6 | (Percusión) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Ruiz Aranda, Arturo | BANDA | EP6 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Ruiz Ruiz, Miguel | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Santiago Casero, Aitana | BANDA | EP3 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Serna Rodríguez, Álvaro | BANDA | EP4 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Tapial Valiente, María | BANDA | EP5 | (Saxofón) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Torres Mingallón, Luis Miguel | BANDA | EP6 | (Tuba) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Traperó García, Irene | BANDA | EP5 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Valencia Moraleda, Ernesto | BANDA | EP5 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Valiente Estacio, Alejandro | BANDA | EP4 | (Flauta Traves) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Vallez Calcerrada, Helena | BANDA | EP3 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |
| Vallez Calcerrada, José María | BANDA | EP6 | (Trompeta) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Ma. | 19:00 | 21:00 | | | |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

ORQUESTA EP1 EP2

| NombreCompleto | ABREV | Curs | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------------|-------|------|---------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alegre García de la Mora, Violeta | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Alfaro Bernal, Clara | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Arenas González, Leyre | ORQ | EP2 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Ballesteros Gallego, Sofía | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Bouchet Camacho, Lison | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Cañizares Ruiz, Lucía | ORQ | EP2 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Casero González, Irene | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Casero González, María | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Castellanos Nieto, Diego | ORQ | EP2 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Cirstea, Fabio Andrei | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Crespo Ramírez, Virginia | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| De la O Medina, Santiago | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Fernández Cabañas, Lucía | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| García-Pando Espinar, María Teresa | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Gascón de la Osa, Isabel | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Gómez Remohí, Miriam | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Gonzalo Punzón, Paz | ORQ | EP1 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| León Calderón, Carlos | ORQ | EP1 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Li, Xin Yi | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Luengo Martín, Diego | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Malaguilla Ruiz, Iván | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Muñoz Moreno, Fátima | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Noblejas Baringo, Ester | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Palomares Amores, Javier | ORQ | EP1 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Palomares Amores, Lucía | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |
| Piña Cano, Yago | ORQ | EP2 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-----|-----|---------------|------------------------------|---|------|-----|--|-------|-------|
| Rodrigo González, Inés | ORQ | EP2 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Romero Nova, Lorena | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Sánchez Pulgar, Eugenia | ORQ | EP2 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Sánchez-Molero Pérez, Mario | ORQ | EP2 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Santos Peinado, Luis | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Segovia González, Alma | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Sepúlveda Sáez, Pablo | ORQ | EP1 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Serna Rodríguez, Carmen | ORQ | EP2 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Sobrino Menchero, Clara | ORQ | EP1 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Sonseca Pavón, Sara | ORQ | EP1 | (Violoncello) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Urrestarazu Gijón, Andoni | ORQ | EP2 | (Contrabajo) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Villafranca Sánchez, Azahara | ORQ | EP2 | (Viola) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |
| Villarroel Delgado, Sofia | ORQ | EP2 | (Violín) | Hernández Canal, Juan Manuel | B | AUDI | Lu. | | 16:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

ORQUESTA EP3 – EP6

| NombreCompetencia | ABREVIATURA | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Día | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|-------------|-------|---------------|------------------------------------|-------|------|-----|----------------|---------------|
| Alcaide Prado, Paula | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Almansa Julián, Martín | ORQ | EP5 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Calle Monzón, Carla | ORQ | EP5 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Camacho Morales, Ainhoa | ORQ | EP3 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Chaparro Blanco, Ángela | ORQ | EP3 | (Viola) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Cruz Barragán, María | ORQ | EP3 | (Viola) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Díaz de Mera López, Irene | ORQ | EP6 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Fernández Espinosa, Laura | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Garcelán Bellón, Sergio | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Gutiérrez Moreno, Álvaro | ORQ | EP3 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Jiménez Fernández Balbuena, Claudia | ORQ | EP6 | (Contrabajo) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Liu, Liang Alejandro | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Luna Golvano, Irene | ORQ | EP6 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Maroto García de Mateos, Miguel | ORQ | EP5 | (Contrabajo) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Martín Franco, Silvia | ORQ | EP5 | (Viola) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Miranda Jiménez, Raúl | ORQ | EP6 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Molina Rubio, Adriana Pilar | ORQ | EP6 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Morales Rojas, Alba | ORQ | EP4 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Moreno Maleno, Alicia | ORQ | EP5 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Muñoz Calvo, Rodrigo | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Naranjo Menchén, Beatriz | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Naranjo Tortosa, Ángel | ORQ | EP6 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Nevado Rivera, Gema | ORQ | EP6 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Olguera Condori, Elisa Sarai | ORQ | EP3 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Ortiz Alcaide, Olivia | ORQ | EP6 | (Oboe) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Pérez Romero, Marina | ORQ | EP4 | (Viola) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Rodríguez Seselle, Amalia | ORQ | EP5 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----|-----|---------------|------------------------------------|------|-----|--|-------|-------|
| Rodríguez Vilches, Marta | ORQ | EP4 | (Fagot) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Romero López, Adrián | ORQ | EP4 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Rosal Nadales, Francisco José | ORQ | EP5 | (Clarinete) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Rubia Tapiador, Alba María de la | ORQ | EP5 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez Navarro, Ismael | ORQ | EP6 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez Pulgar, Amalia | ORQ | EP3 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez Ruiz, Alba | ORQ | EP3 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez Ruiz, Elisa | ORQ | EP6 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez-Bermejo García, Alejandro | ORQ | EP5 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sánchez-Prieto Muñoz de Luna, Julio | ORQ | EP3 | (Violoncello) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Sandu Gavril, Alicia Cristina | ORQ | EP5 | (Contrabajo) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Simarro Castro, Miguel | ORQ | EP6 | (Viola) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |
| Vega Solís, Sofía | ORQ | EP5 | (Violín) | Velasco Martínez, Francisco José A | AUDI | Lu. | | 19:00 | 21:00 |

CORO PROFESIONAL

CORO EP1 EP2 (PIANO Y GUITARRA)

| Nombre | Compelto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|----------|-------|------------|-------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alegre García de la Mora, Violeta | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Astasio Santos, Irene | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Beteta Fernández, Alicia | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Buitrago Martín, Rodrigo | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| De Toro Sobrino, Arantxa | CO | EP1 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Donado-Mazarrón Laguna, Carlos | CO | EP1 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Escribano González, Alejandro | CO | EP1 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Fanega Viveros, Rodrigo | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Fernández Fernández, David | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Fernández Hidalgo, Laura | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Fernández López, Verónica | CO | EP1 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Fiestas Basto, Amor | CO | EP1 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| García-Soto Díaz, José Miguel | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Gonzalo Punzón, Álvaro | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Hernando Porras, Alonso | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Hervás Jiménez, Paula | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| López López, Cristina | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Marqués Fernández, Alejandro | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Mendiola Jiménez, Javier | CO | EP1 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Monteiro De Barros, Daiane | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Morillas Carballo, Lucía | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Naranjo Pérez, Marta | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Navas Mingallón, Vega | CO | EP1 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Paucar Zambrana, Gonzalo Pedro | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Pérez Alañón, Jorge Antonio | CO | EP2 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|----|-----|------------|-------------------|---|-----|-----|--|-------|-------|
| Pérez Alañón, Lucía | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Pérez Vicente, Marcos | CO | EP2 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Ramos Velazco, Damián | CO | EP2 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Sánchez Díaz-Toledo, Irene | CO | EP1 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Sancho Yagüe, Marcos | CO | EP1 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Sobrino Aranda, Pablo | CO | EP1 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Trujillo Torres, Álvaro | CO | EP2 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Villafranca Sánchez, Azahara | CO | EP1 | (Guitarra) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Mi. | | 16:30 | 18:00 |

CORO PERFIL

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Día | Hora Entrada_D1 | Hora Salida_D1 |
|------------------------------|-------------|-------------|-----------------|-------------------|----------|-------|------|-----|-----------------|----------------|
| Amezcuva Valencia, Inés | CO-P | EP6 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |
| Ballesteros de la Rosa, Noel | CO-P | EP6 | (Piano) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |
| Díaz de Mera López, Irene | CO-P | EP6 | (Clarinete) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |
| Lucendo Abad, Gloria María | CO-P | EP6 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |
| Quintana Delgado, Gloria | CO-P | EP6 | (Canto) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |
| Tapial Valiente, María | CO-P | EP5 | (Saxofón) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |
| Valencia Moraleda, Ernesto | CO-P | EP5 | (Flauta Traves) | Ureña Eiras, José | A | A39 | Ma. | | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

DIDÁCTICA MUSICAL EP6

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA1 | HORA ENTRADA_D1 | HORA SALIDA_D1 |
|-----------------------------------|-------------|-------------|-------|---------------|--------------------------------|-------|------|------|-----------------|----------------|
| Calcerrada Rodríguez, Paula | | DIMU | EP6 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Crespo Navas, Joel | | DIMU | EP6 | (Trombón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| López-Villalta Alumbreros, Isabel | | DIMU | EP6 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Martín García, Rafael | | DIMU | EP6 | (Trompa) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Mingo Nieto, Carlos | | DIMU | EP6 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Miranda Jiménez, Raúl | | DIMU | EP6 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Molina Rubio, Adriana Pilar | | DIMU | EP6 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Nevado Rivera, Gema | | DIMU | EP6 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6A | A38 | Lu. | 16:00 | 17:00 |

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA1 | HORA ENTRADA_D1 | HORA SALIDA_D1 |
|--------------------------------|-------------|-------------|-------|--------------|--------------------------------|-------|------|------|-----------------|----------------|
| Alcaide Ortiz, Rubén | | DIMU | EP6 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |
| Elipe Márquez, Laura | | DIMU | EP6 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |
| García-Soto Delgado, Guillermo | | DIMU | EP6 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |
| Mateo Salinero, Eva | | DIMU | EP6 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |
| Molina Ruiz, Estrella | | DIMU | EP6 | (Guitarra) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |
| Ortiz Moreno, José Manuel | | DIMU | EP6 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |
| Velasco Romero, Elena | | DIMU | EP6 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6B | A38 | Lu. | 20:00 | 21:00 |

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA1 | HORA ENTRADA_D1 | HORA SALIDA_D1 |
|-------------------------------|-------------|-------------|-------|---------------|--------------------------------|-------|------|------|-----------------|----------------|
| Ciudad Morena, Carlota | | DIMU | EP6 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |
| García Romero, Hugo | | DIMU | EP6 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |
| Molina García-Pozuelo, Álvaro | | DIMU | EP6 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |
| Sánchez Navarro, Ismael | | DIMU | EP6 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |
| Sánchez Ruiz, Elisa | | DIMU | EP6 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |
| Shkliaruk, Antón | | DIMU | EP6 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |
| Vallez Calcerrada, José María | | DIMU | EP6 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6C | A38 | Ju. | 19:30 | 20:30 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--|-------|-------|-----------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cejudo Fernández de Simón, Alicia | DIMU | EP6 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| de Toro Asensio, Laura | DIMU | EP6 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| de Toro González, Ángela María | DIMU | EP6 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Gómez Ramírez, Isabel | DIMU | EP6 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Gutiérrez Ruiz, Jesús | DIMU | EP6 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Hernández Bodas, Elena | DIMU | EP6 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| López-Pastor Jiménez, Álvaro | DIMU | EP6 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Ramírez de Arellano García Carpintero, I | DIMU | EP6 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Rubio Chaves, Ignacio Julián | DIMU | EP6 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Torres Mingallón, Luis Miguel | DIMU | EP6 | (Tuba) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6D | A38 | Vi. | 12:00 | 13:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|-------|-------|---------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Álvarez Moreno, Paula | DIMU | EP6 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Jiménez Fernández Balbuena, Claudia | DIMU | EP6 | (Contrabajo) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Luna Golvano, Irene | DIMU | EP6 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Rodríguez Ocaña, Esteban | DIMU | EP6 | (Canto) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Rodríguez Saludador, Carmen | DIMU | EP6 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Simarro Castro, Miguel | DIMU | EP6 | (Viola) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Simarro García, Pablo | DIMU | EP6 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP6E | A38 | Vi. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

MÚSICA MODERNA

| Nombre | Competencia | ABREVIACIÓN | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA 1 | HORA ENTRADA D1 | HORA SALIDA D1 | |
|----------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|----------|-------|------|-------|-----------------|----------------|--|
| Amezcuva Valencia, Inés | MUMO | EP6 | (Clarinete) | Nieva Velasco, Roberto | | EP6A | A36 | Mi. | 18:00 | 19:00 | |
| Díaz de Mera López, Irene | MUMO | EP6 | (Clarinete) | Nieva Velasco, Roberto | | EP6A | A36 | Mi. | 18:00 | 19:00 | |
| Lucendo Abad, Gloria María | MUMO | EP6 | (Canto) | Nieva Velasco, Roberto | | EP6A | A36 | Mi. | 18:00 | 19:00 | |
| Quintana Delgado, Gloria | MUMO | EP6 | (Canto) | Nieva Velasco, Roberto | | EP6A | A36 | Mi. | 18:00 | 19:00 | |

FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN

FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN EP5

| Nombre | Competencia | ABREVIACIÓN | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA 1 | HORA ENTRADA D1 | HORA SALIDA D1 | DIA 2 | HORA ENTRADA D2 | HORA SALIDA D2 |
|--------------------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|----------|-------|------|-------|-----------------|----------------|-------|-----------------|----------------|
| Blanco Morales, Ana Meiqian | FCOM | EP5 | (Piano) | Nieva Velasco, Roberto | | EP5A | A37 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ma. | 16:00 | 17:00 |
| Camacho Sánchez-Ballesteros, Alberto | FCOM | EP5 | (Trombón) | Nieva Velasco, Roberto | | EP5A | A37 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ma. | 16:00 | 17:00 |
| Morales Rebollo, Daniel | FCOM | EP5 | (Percusión) | Nieva Velasco, Roberto | | EP5A | A37 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ma. | 16:00 | 17:00 |
| Sánchez-Bermejo García, Alejandro | FCOM | EP5 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | | EP5A | A37 | Lu. | 16:00 | 17:00 | Ma. | 16:00 | 17:00 |

| Nombre | Competencia | ABREVIACIÓN | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA 1 | HORA ENTRADA D1 | HORA SALIDA D1 | |
|------------------------|-------------|-------------|-------------|--------------|----------|-------|------|-------|-----------------|----------------|--|
| Muñoz Quintana, Alicia | FCOM | EP5 | (Piano) | | | EP5B | A37 | Ju. | 10:00 | 12:00 | |
| Trapero García, Irene | FCOM | EP5 | (Clarinete) | | | EP5B | A37 | Ju. | 10:00 | 12:00 | |

| Nombre | Competencia | ABREVIACIÓN | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA 1 | HORA ENTRADA D1 | HORA SALIDA D1 | |
|------------------------------------|-------------|-------------|-------------|--------------|----------|-------|------|-------|-----------------|----------------|--|
| Almansa Julián, Martín | FCOM | EP5 | (Violín) | | | EP5C | A37 | Vi. | 18:00 | 20:00 | |
| Rodríguez Escobar, Álvaro Bernardo | FCOM | EP5 | (Piano) | | | EP5C | A37 | Vi. | 18:00 | 20:00 | |
| Romero López, Alonso | FCOM | EP5 | (Trompeta) | | | EP5C | A37 | Vi. | 18:00 | 20:00 | |
| Rosal Nadales, Francisco José | FCOM | EP5 | (Clarinete) | | | EP5C | A37 | Vi. | 18:00 | 20:00 | |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN EP6

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Rodríguez Ramírez, Fabiola | FCOM | EP6 | (Saxofón) | | EP6A | A36 | Lu. | 18:00 | 20:00 |
| Ruiz Aranda, Arturo | FCOM | EP6 | (Saxofón) | | EP6A | A36 | Lu. | 18:00 | 20:00 |
| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
| Cámara Expósito, Rubén | FCOM | EP6 | (Piano) | Nieva Velasco, Roberto | EP6B | A36 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Márquez García-Moreno, Gabriela | FCOM | EP6 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP6B | A36 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Naranjo Tortosa, Ángel | FCOM | EP6 | (Violín) | Nieva Velasco, Roberto | EP6B | A36 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| Ortiz Alcaide, Olivia | FCOM | EP6 | (Oboe) | Nieva Velasco, Roberto | EP6B | A36 | Mi. | 16:00 | 18:00 |
| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
| De la Rosa García-Moreno, Diego | FCOM | EP6 | (Flauta Traves) | Nieva Velasco, Roberto | EP6C | A37 | Vi. | 12:00 | 14:00 |
| González Arriaga, Joaquín | FCOM | EP6 | (Trombón) | Nieva Velasco, Roberto | EP6C | A37 | Vi. | 12:00 | 14:00 |
| Gracia Murillo, Jesús Miguel | FCOM | EP6 | (Trombón) | Nieva Velasco, Roberto | EP6C | A37 | Vi. | 12:00 | 14:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

HISTORIA

HISTORIA EP3

| NombreCompetencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA | HORA ENTRADA D1 | HORA SALIDA D1 |
|----------------------------------|-------------|-------|--------------|--------------------------------|-------|------|-----|-----------------|----------------|
| Alonso Romero, Nicolás | HM | EP3 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Arroyo Marfil, Celia | HM | EP3 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Conejo Juárez, Carlos | HM | EP3 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Hidalgo Sanz, Coral | HM | EP4 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| León Valdepeñas, Jesús | HM | EP3 | (Trombón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Lozano González Mohino, Inés | HM | EP3 | (Tuba) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Pérez Puebla, Gloria | HM | EP3 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Prieto Torres, Mario | HM | EP3 | (Fagot) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Rivas Céspedes, Amaya | HM | EP3 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Rubio Chaves, Alejandro Glicerio | HM | EP3 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Santiago Casero, Aitana | HM | EP3 | (Fagot) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |
| Vallez Calcerrada, Helena | HM | EP3 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3A | A38 | Lu. | 18:30 | 20:00 |

| NombreCompetencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA | HORA ENTRADA D1 | HORA SALIDA D1 |
|-------------------------------------|-------------|-------|---------------|--------------------------------|-------|------|-----|-----------------|----------------|
| Camacho Morales, Ainhoa | HM | EP3 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Chaparro Blanco, Ángela | HM | EP3 | (Viola) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Cruz Barragán, María | HM | EP3 | (Viola) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| García García, María Luz | HM | EP3 | (Canto) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Gutiérrez Moreno, Álvaro | HM | EP3 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Olguera Condori, Elisa Sarai | HM | EP3 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Ortiz Uyaguari, Estefanía Nataly | HM | EP4 | (Canto) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Peinado Nahar, Nur Yesmit | HM | EP3 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Recober Paredes, Alejandro Armando | HM | EP3 | (Guitarra) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Ruiz Ruiz, Miguel | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Sánchez Pulgar, Amalia | HM | EP3 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Sánchez Ruiz, Alba | HM | EP3 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |
| Sánchez-Prieto Muñoz de Luna, Julio | HM | EP3 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3B | A38 | Ma. | 17:30 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--|-------|-------|-----------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alhambra González Nicolás, Carlos | HM | EP3 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Cantarero Espinosa, Laura | HM | EP3 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Chumillas Donoso, Natalia | HM | EP3 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Cirstea, Erika Ana | HM | EP3 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Cotillas Jiménez, Rodrigo | HM | EP3 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Díaz de Mera López, Gloria | HM | EP3 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Fernández Cano, Celia | HM | EP3 | (Tuba) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Fernández-Arroyo Padilla, Jorge Manuel | HM | EP3 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| García Navas, Almudena | HM | EP3 | (Trombón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Lacroix Carrillo, Valeria | HM | EP3 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Murillo Chacón, María del Prado | HM | EP3 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Noblejas Baringo, Sara | HM | EP3 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |
| Parra Romero, Tristán | HM | EP3 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP3C | A38 | Ju. | 18:00 | 19:30 |

HISTORIA EP4

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alcaide Prado, Paula | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Alhambra Trujillo, Marta | HM | EP4 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Fernández Camacho, Jacinto Javier | HM | EP4 | (Trombón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Fernández Espinosa, Laura | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Garcelán Bellón, Sergio | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Muñoz Calvo, Rodrigo | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Naranjo Menchén, Beatriz | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Romero López, Adrián | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Ruiz Ruiz, Miguel | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |
| Valiente Estacio, Alejandro | HM | EP4 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4A | A38 | Lu. | 17:00 | 18:30 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|-------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Adame Sánchez, Manuel | HM | EP4 | (Oboe) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Baptista Cabrera, Claudia | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Calero Melero, José Miguel | HM | EP4 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| de Toro González, Elena | HM | EP4 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Delgado Flox, Antonio | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Galindo Mena, Victoria | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| García Cano, Celia | HM | EP4 | (Clarinete) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| García-Soto Delgado, Jesús | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Liu, Liang Alejandro | HM | EP4 | (Violín) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Martín Nieto, Héctor | HM | EP4 | (Trombón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Muñoz Calvo, Manuel | HM | EP4 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Navarro Navarro, Francisco Javier | HM | EP4 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |
| Rodríguez Vilches, Marta | HM | EP4 | (Fagot) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4B | A38 | Ma. | 16:00 | 17:30 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|---------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| González Rubio, Raúl | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Lillo Olmo, Julián | HM | EP4 | (Canto) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Maroto García de Mateos, Miguel | HM | EP5 | (Contrabajo) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Mohino Pláate, Federico | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Morales Rojas, Alba | HM | EP4 | (Violoncello) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Ortiz Uyaguari, Estefanía Nataly | HM | EP4 | (Canto) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Pérez Romero, Marina | HM | EP4 | (Viola) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |
| Posadas Mota, Ángel | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4C | A38 | Ma. | 19:00 | 20:30 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cirstea, Maximilian Alexandru | HM | EP4 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Ciudad Oviedo, Roberto | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Díaz Almansa, Antonio | HM | EP4 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Fernández Arenas, Álvaro | HM | EP4 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Fernández Gómez Rico, Sofía | HM | EP4 | (Guitarra) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| García del Pozo Noblejas, Darío | HM | EP4 | (Trompa) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| García García, Alonso Manuel | HM | EP4 | (Trompa) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Garrido Martín, Alonso | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Hidalgo Sanz, Coral | HM | EP4 | (Saxofón) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Isla Fernández, Teresa | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Liu, Lichen Lucía | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Morales Rojas, Mario | HM | EP4 | (Percusión) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Pérez Cano, Jimena | HM | EP4 | (Flauta Traves) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Serna Rodríguez, Álvaro | HM | EP4 | (Trompeta) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |
| Vera García, Laura | HM | EP4 | (Piano) | Sánchez-Valverde Cornejo, Marí | EP4D | A38 | Ju. | 16:30 | 18:00 |

IMPROVISACIÓN

IMPROVISACIÓN EP5

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|--------------|-------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Caminero Álvarez, Pelayo | IMP | EP5 | (Tuba) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A39 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| González Ruiz, José Adán | IMP | EP5 | (Percusión) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A39 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Jiménez Espinosa, David | IMP | EP5 | (Saxofón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A39 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Maroto García de Mateos, Miguel | IMP | EP5 | (Contrabajo) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A39 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Tapial Valiente, María | IMP | EP5 | (Saxofón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A39 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Trujillo Valero, Daniel | IMP | EP5 | (Piano) | Delegido Calero, Pedro Manuel | A | A39 | Lu. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|---------------|------------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Calle Monzón, Carla | IMP | EP5 | (Violín) | Fernández San Andrés, Silvia Ari B | A34 | Mi. | | 16:00 | 17:00 |
| Martín Franco, Silvia | IMP | EP5 | (Viola) | Fernández San Andrés, Silvia Ari B | A34 | Mi. | | 16:00 | 17:00 |
| Rodríguez Seselle, Amalia | IMP | EP5 | (Violoncello) | Fernández San Andrés, Silvia Ari B | A34 | Mi. | | 16:00 | 17:00 |
| Rubia Tapiador, Alba María de la | IMP | EP5 | (Violín) | Fernández San Andrés, Silvia Ari B | A34 | Mi. | | 16:00 | 17:00 |
| Vega Solís, Sofía | IMP | EP5 | (Violín) | Fernández San Andrés, Silvia Ari B | A34 | Mi. | | 16:00 | 17:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|-----------------|-----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cuenca Gigante, Blanca | IMP | EP5 | (Flauta Traves) | Samper Juárez, Blanca | C | A35 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Moreno Maleno, Alicia | IMP | EP5 | (Violín) | Samper Juárez, Blanca | C | A35 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Palero González, Bruno | IMP | EP5 | (Piano) | Samper Juárez, Blanca | C | A35 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Sandu Gavril, Alicia Cristina | IMP | EP5 | (Contrabajo) | Samper Juárez, Blanca | C | A35 | Mi. | 16:00 | 17:00 |
| Valencia Moraleda, Ernesto | IMP | EP5 | (Flauta Traves) | Samper Juárez, Blanca | C | A35 | Mi. | 16:00 | 17:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| González de la Rosa, Diego | IMP | EP5 | (Clarinete) | Delegido Calero, Pedro Manuel | D | A_OP | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Gude Díaz-Ropero, Paula | IMP | EP5 | (Flauta Traves) | Delegido Calero, Pedro Manuel | D | A_OP | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Martín Franco, Paula | IMP | EP5 | (Oboe) | Delegido Calero, Pedro Manuel | D | A_OP | Ju. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez Murillo, Blanca Fabiola | IMP | EP5 | (Piano) | Delegido Calero, Pedro Manuel | D | A_OP | Ju. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

IMPROVISACIÓN EP6

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|--------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Álvarez Moreno, Paula | IMP | EP6 | (Trompeta) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Crespo Navas, Joel | IMP | EP6 | (Trombón) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Gómez Ramírez, Isabel | IMP | EP6 | (Percusión) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Gutiérrez Ruiz, Jesús | IMP | EP6 | (Trompeta) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| López-Villalta Alumbreros, Isabel | IMP | EP6 | (Saxofón) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Martínez Garrido, Javier | IMP | EP6 | (Piano) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Mingo Nieto, Carlos | IMP | EP6 | (Trompeta) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Rodríguez Ocaña, Esteban | IMP | EP6 | (Canto) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Torres Mingallón, Luis Miguel | IMP | EP6 | (Tuba) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Vallez Calcerrada, José María | IMP | EP6 | (Trompeta) | Sanz Alcaide, Rafael | A | A39 | Lu. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| de Toro Asensio, Laura | IMP | EP6 | (Flauta Traves) | Ruiz López, Sergio | B | A39 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| de Toro González, Ángela María | IMP | EP6 | (Percusión) | Ruiz López, Sergio | B | A39 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Jiménez Fernández Balbuena, Claudia | IMP | EP6 | (Contrabajo) | Ruiz López, Sergio | B | A39 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Luna Golvano, Irene | IMP | EP6 | (Violoncello) | Ruiz López, Sergio | B | A39 | Vi. | 17:00 | 18:00 |
| Ortiz Moreno, José Manuel | IMP | EP6 | (Saxofón) | Ruiz López, Sergio | B | A39 | Vi. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------|-------|-------|-----------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Ciudad Morena, Carlota | IMP | EP6 | (Oboe) | Milla González, Hernán | C | A34 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| García Romero, Hugo | IMP | EP6 | (Percusión) | Milla González, Hernán | C | A34 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Hernández Bodas, Elena | IMP | EP6 | (Flauta Traves) | Milla González, Hernán | C | A34 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Molina Ruiz, Estrella | IMP | EP6 | (Guitarra) | Milla González, Hernán | C | A34 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Shkliaruk, Antón | IMP | EP6 | (Piano) | Milla González, Hernán | C | A34 | Lu. | 16:00 | 17:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------|-------|-------|--------------|--------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Velasco Romero, Elena | IMP | EP6 | (Piano) | Ruiz López, Sergio | D | A35 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| García-Soto Delgado, Guillermo | IMP | EP6 | (Oboe) | Ruiz López, Sergio | D | A35 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| López-Pastor Jiménez, Álvaro | IMP | EP6 | (Percusión) | Ruiz López, Sergio | D | A35 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Martín García, Rafael | IMP | EP6 | (Trompa) | Ruiz López, Sergio | D | A35 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez Ruiz, Elisa | IMP | EP6 | (Violín) | Ruiz López, Sergio | D | A35 | Lu. | 17:00 | 18:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---|-------|-------|---------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Elipe Márquez, Laura | IMP | EP6 | (Clarinete) | Milla González, Hernán | E | A34 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Ramírez de Arellano García Carpintero, Iván | IMP | EP6 | (Percusión) | Milla González, Hernán | E | A34 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Sánchez Navarro, Ismael | IMP | EP6 | (Violoncello) | Milla González, Hernán | E | A34 | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Simarro García, Pablo | IMP | EP6 | (Piano) | Milla González, Hernán | E | A34 | Lu. | 17:00 | 18:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------|-------|-------|---------------|------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Miranda Jiménez, Raúl | IMP | EP6 | (Violoncello) | Milla González, Hernán | F | A34 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Molina Rubio, Adriana Pilar | IMP | EP6 | (Violín) | Milla González, Hernán | F | A34 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Rodríguez Saludador, Carmen | IMP | EP6 | (Piano) | Milla González, Hernán | F | A34 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Simarro Castro, Miguel | IMP | EP6 | (Viola) | Milla González, Hernán | F | A34 | Lu. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompleto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|---------------|--------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Nevado Rivera, Gema | IMP | EP6 | (Violoncello) | Ruiz López, Sergio | G | A39 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Cejudo Fernández de Simón, Alicia | IMP | EP6 | (Oboe) | Ruiz López, Sergio | G | A39 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Calcerrada Rodríguez, Paula | IMP | EP6 | (Clarinete) | Ruiz López, Sergio | G | A39 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Mateo Salinero, Eva | IMP | EP6 | (Piano) | Ruiz López, Sergio | G | A39 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Molina García-Pozuelo, Álvaro | IMP | EP6 | (Oboe) | Ruiz López, Sergio | G | A39 | Vi. | 16:00 | 17:00 |
| Rubio Chaves, Ignacio Julián | IMP | EP6 | (Percusión) | Ruiz López, Sergio | G | A39 | Vi. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

INFORMÁTICA MUSICAL EP5

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA | HORA ENTRADA_D1 | HORA SALIDA_D1 |
|----------------------------------|-------------|-------------|-------|--------------------|----------|-------|------|-----|-----------------|----------------|
| Calle Monzón, Carla | | INMU | EP5 | (Violín) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Cuenca Gigante, Blanca | | INMU | EP5 | (Flauta Travesera) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| González Ruiz, José Adán | | INMU | EP5 | (Percusión) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Jiménez Espinosa, David | | INMU | EP5 | (Saxofón) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Moreno Maleno, Alicia | | INMU | EP5 | (Violín) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Palero González, Bruno | | INMU | EP5 | (Piano) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Rodríguez Seselle, Amalia | | INMU | EP5 | (Violoncello) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Rubia Tapiador, Alba María de la | | INMU | EP5 | (Violín) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Vega Solís, Sofía | | INMU | EP5 | (Violín) | | EP5A | A37 | Mi. | 20:00 | 21:00 |

| Nombre | Competencia | ABREVIATURA | CURSO | Especialidad | Profesor | GRUPO | AULA | DIA | HORA ENTRADA_D1 | HORA SALIDA_D1 |
|---------------------------------|-------------|-------------|-------|--------------------|----------|-------|------|-----|-----------------|----------------|
| Caminero Álvarez, Pelayo | | INMU | EP5 | (Tuba) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| González de la Rosa, Diego | | INMU | EP5 | (Clarinete) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Gude Díaz-Ropero, Paula | | INMU | EP5 | (Flauta Travesera) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Maroto García de Mateos, Miguel | | INMU | EP5 | (Contrabajo) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Martín Franco, Paula | | INMU | EP5 | (Oboe) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Martín Franco, Silvia | | INMU | EP5 | (Viola) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Sánchez Murillo, Blanca Fabiola | | INMU | EP5 | (Piano) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Sandu Gavril, Alicia Cristina | | INMU | EP5 | (Contrabajo) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Trujillo Valero, Daniel | | INMU | EP5 | (Piano) | | EP5B | A37 | Ju. | 20:00 | 21:00 |

MÚSICA DE CÁMARA EP5 Y EP6

| Nombre | Compelto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--|----------|-------|-------|-------------|----------------------------------|-------|-------|------|----------------|---------------|
| de Toro González, Ángela María | | MC | EP6 | (Percusión) | Cañizares Del Baño, Juan Antonio | A | PERCU | Ma. | 10:00 | 11:00 |
| Gómez Ramírez, Isabel | | MC | EP6 | (Percusión) | Cañizares Del Baño, Juan Antonio | A | PERCU | Ma. | 10:00 | 11:00 |
| López-Pastor Jiménez, Álvaro | | MC | EP6 | (Percusión) | Cañizares Del Baño, Juan Antonio | A | PERCU | Ma. | 10:00 | 11:00 |
| Ramírez de Arellano García Carpintero, I | l MC | | EP6 | (Percusión) | Cañizares Del Baño, Juan Antonio | A | PERCU | Ma. | 10:00 | 11:00 |
| Rubio Chaves, Ignacio Julián | | MC | EP6 | (Percusión) | Cañizares Del Baño, Juan Antonio | A | PERCU | Ma. | 10:00 | 11:00 |

| Nombre | Compelto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|----------|-------|-------|-------------|------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Jiménez Espinosa, David | | MC | EP5 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| López-Villalta Alumbreros, Isabel | | MC | EP6 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Mateo Salinero, Eva | | MC | EP6 | (Piano) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Ortiz Moreno, José Manuel | | MC | EP6 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Rodríguez Ramírez, Fabiola | | MC | EP6 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Ruiz Aranda, Arturo | | MC | EP6 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |
| Tapial Valiente, María | | MC | EP5 | (Saxofón) | Campos Caballero, José Ramón | B | A39 | Ju. | 20:00 | 21:00 |

| Nombre | Compelto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------------|----------|-------|-------|--------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Jiménez Fernández Balbuena, Claudia | | MC | EP6 | (Contrabajo) | Alcaide Medina, Carolina | C | A_AB | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Maroto García de Mateos, Miguel | | MC | EP5 | (Contrabajo) | Alcaide Medina, Carolina | C | A_AB | Lu. | 17:00 | 18:00 |
| Sandu Gavril, Alicia Cristina | | MC | EP5 | (Contrabajo) | Alcaide Medina, Carolina | C | A_AB | Lu. | 17:00 | 18:00 |

| Nombre | Compelto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|----------|-------|-------|-------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Rodríguez Ocaña, Esteban | | MC | EP6 | (Canto) | Briega Román, Manuel | D | A34 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Rodríguez Saludador, Carmen | | MC | EP6 | (Piano) | Briega Román, Manuel | D | A34 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Sánchez-Bermejo García, Alejandro | | MC | EP5 | (Violín) | Briega Román, Manuel | D | A34 | Ma. | 19:00 | 20:00 |
| Trujillo Valero, Daniel | | MC | EP5 | (Piano) | Briega Román, Manuel | D | A34 | Ma. | 19:00 | 20:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------------------|-------|-------|--------------|-------------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Álvarez Moreno, Paula | MC | EP6 | (Trompeta) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Camacho Sánchez-Ballesteros, Alberto | MC | EP5 | (Trombón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Caminero Álvarez, Pelayo | MC | EP5 | (Tuba) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Crespo Navas, Joel | MC | EP6 | (Trombón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| González Arriaga, Joaquín | MC | EP6 | (Trombón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Gracia Murillo, Jesús Miguel | MC | EP6 | (Trombón) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Gutiérrez Ruiz, Jesús | MC | EP6 | (Trompeta) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Martín García, Rafael | MC | EP6 | (Trompa) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Mingo Nieto, Carlos | MC | EP6 | (Trompeta) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Romero López, Alonso | MC | EP5 | (Trompeta) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Torres Mingallón, Luis Miguel | MC | EP6 | (Tuba) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |
| Vallez Calcerrada, José María | MC | EP6 | (Trompeta) | Delegido Calero, Pedro Manuel | E | A39 | Mi. | 20:00 | 21:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Alcaide Ortiz, Rubén | MC | EP6 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | F | A34 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Cámara Expósito, Rubén | MC | EP6 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | F | A34 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Cuenca Gigante, Blanca | MC | EP5 | (Flauta Traves) | Alcaide Medina, Carolina | F | A34 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| de Toro Asensio, Laura | MC | EP5 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | F | A34 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Lucendo Abad, Gloria María | MC | EP6 | (Canto) | Alcaide Medina, Carolina | F | A34 | Mi. | 19:00 | 20:00 |
| Ortiz Alcaide, Olivia | MC | EP6 | (Oboe) | Alcaide Medina, Carolina | F | A34 | Mi. | 19:00 | 20:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| García-Soto Delgado, Guillermo | MC | EP6 | (Oboe) | Alcaide Medina, Carolina | G | A_OP | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Márquez García-Moreno, Gabriela | MC | EP6 | (Flauta Traves) | Alcaide Medina, Carolina | G | A_OP | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Muñoz Quintana, Alicia | MC | EP5 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | G | A_OP | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Quintana Delgado, Gloria | MC | EP6 | (Canto) | Alcaide Medina, Carolina | G | A_OP | Lu. | 16:00 | 17:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|------------------------------|-------|-------|---------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Ballesteros de la Rosa, Noel | MC | EP6 | (Piano) | Martín Martín, Pedro | H | A35 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Naranjo Tortosa, Ángel | MC | EP6 | (Violín) | Martín Martín, Pedro | H | A35 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Rodríguez Seselle, Amalia | MC | EP5 | (Violoncello) | Martín Martín, Pedro | H | A35 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Sánchez Ruiz, Elisa | MC | EP6 | (Violín) | Martín Martín, Pedro | H | A35 | Lu. | 16:00 | 17:00 |
| Simarro Castro, Miguel | MC | EP6 | (Viola) | Martín Martín, Pedro | H | A35 | Lu. | 16:00 | 17:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|-------|-------|---------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Blanco Morales, Ana Meiqian | MC | EP5 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | I | A34 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Martín Franco, Silvia | MC | EP5 | (Viola) | Alcaide Medina, Carolina | I | A34 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Miranda Jiménez, Raúl | MC | EP6 | (Violoncello) | Alcaide Medina, Carolina | I | A34 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Palero González, Bruno | MC | EP5 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | I | A34 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Rubia Tapiador, Alba María de la | MC | EP5 | (Violín) | Alcaide Medina, Carolina | I | A34 | Mi. | 17:00 | 18:00 |
| Vega Solís, Sofía | MC | EP5 | (Violín) | Alcaide Medina, Carolina | I | A34 | Mi. | 17:00 | 18:00 |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----|-----|---------------|----------------------------|---|-----|-----|-------|-------|
| Molina Rubio, Adriana Pilar | MC | EP6 | (Violín) | Morales Contreras, Ignacio | J | A34 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Nevado Rivera, Gema | MC | EP6 | (Violoncello) | Morales Contreras, Ignacio | J | A34 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Rodríguez Escobar, Álvaro Bernardo | MC | EP5 | (Piano) | Morales Contreras, Ignacio | J | A34 | Mi. | 18:00 | 19:00 |
| Simarro García, Pablo | MC | EP6 | (Piano) | Morales Contreras, Ignacio | J | A34 | Mi. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------|-------|-------|---------------|---------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Moreno Maleno, Alicia | MC | EP5 | (Violín) | Gómez Zamora, María | K | A_AB | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez Navarro, Ismael | MC | EP6 | (Violoncello) | Gómez Zamora, María | K | A_AB | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Velasco Romero, Elena | MC | EP6 | (Piano) | Gómez Zamora, María | K | A_AB | Lu. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-----------------------------------|-------|-------|-----------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Cejudo Fernández de Simón, Alicia | MC | EP6 | (Oboe) | Reguillo Díaz, Concepción | L | A34 | Vi. | 13:00 | 14:00 |
| Hernández Bodas, Elena | MC | EP6 | (Flauta Traves) | Reguillo Díaz, Concepción | L | A34 | Vi. | 13:00 | 14:00 |
| Luna Golvano, Irene | MC | EP6 | (Violoncello) | Reguillo Díaz, Concepción | L | A34 | Vi. | 13:00 | 14:00 |
| Trapero García, Irene | MC | EP5 | (Clarinete) | Reguillo Díaz, Concepción | L | A34 | Vi. | 13:00 | 14:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------|-------|-------|-----------------|---------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Almansa Julián, Martín | MC | EP5 | (Violín) | Reguillo Díaz, Concepción | M | A34 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Shkliaruk, Antón | MC | EP6 | (Piano) | Reguillo Díaz, Concepción | M | A34 | Vi. | 12:00 | 13:00 |
| Valencia Moraleda, Ernesto | MC | EP5 | (Flauta Traves) | Reguillo Díaz, Concepción | M | A34 | Vi. | 12:00 | 13:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Calcerrada Rodríguez, Paula | MC | EP6 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Ciudad Morena, Carlota | MC | EP6 | (Oboe) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| de Toro Asensio, Laura | MC | EP6 | (Flauta Traves) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Gude Díaz-Ropero, Paula | MC | EP5 | (Flauta Traves) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Martín Franco, Paula | MC | EP5 | (Oboe) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Molina García-Pozuelo, Álvaro | MC | EP6 | (Oboe) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |
| Sánchez Murillo, Blanca Fabiola | MC | EP5 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | N | A34 | Vi. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|-------------------------------|-------|-------|--------------|--------------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Amezcu Valencia, Inés | MC | EP6 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | O | A39 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Díaz de Mera López, Irene | MC | EP6 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | O | A39 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Elipe Márquez, Laura | MC | EP6 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | O | A39 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| González de la Rosa, Diego | MC | EP5 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | O | A39 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Martínez Garrido, Javier | MC | EP6 | (Piano) | Alcaide Medina, Carolina | O | A39 | Lu. | 18:00 | 19:00 |
| Rosal Nadales, Francisco José | MC | EP5 | (Clarinete) | Alcaide Medina, Carolina | O | A39 | Lu. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|---------------------------------|-------|-------|-----------------|----------------------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Calle Monzón, Carla | MC | EP5 | (Violín) | Martín Martín, Pedro | P | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| De la Rosa García-Moreno, Diego | MC | EP6 | (Flauta Traves) | Martín Martín, Pedro | P | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |
| Molina Ruiz, Estrella | MC | EP6 | (Guitarra) | Martín Martín, Pedro | P | A_AB | Ma. | 18:00 | 19:00 |

| NombreCompetencia | ABREV | Curso | Especialidad | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|--------------------------|-------|-------|--------------|---------------------|-------|-------|------|----------------|---------------|
| García Romero, Hugo | MC | EP6 | (Percusión) | Seri Leganés, Pablo | Q | PERCU | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| González Ruiz, José Adán | MC | EP5 | (Percusión) | Seri Leganés, Pablo | Q | PERCU | Ju. | 18:00 | 19:00 |
| Morales Rebollo, Daniel | MC | EP5 | (Percusión) | Seri Leganés, Pablo | Q | PERCU | Ju. | 18:00 | 19:00 |

HORARIOS DEFINITIVOS ALUMNADO GRUPOS GRANDES Y PRÁCTICA GRUPAL (COLECTIVAS)
CURSO 2025_26

IDIOMA APLICADO AL CANTO

| Nombre | Compelto | ABREV | Curso | Especialida | Profesor | Grupo | Aula | Dia1 | HoraEntrada_D1 | HoraSalida_D1 |
|----------------------------------|----------|-------|---------|---------------------------|----------|-------|------|------|----------------|---------------|
| Donado-Mazarrón Laguna, Carlos | IDAPC | EP1 | (Canto) | García Motos, María Luisa | A | D_DP | Lu. | | 17:00 | 18:00 |
| Escribano González, Alejandro | IDAPC | EP1 | (Canto) | García Motos, María Luisa | A | D_DP | Lu. | | 17:00 | 18:00 |
| Fernández López, Verónica | IDAPC | EP1 | (Canto) | García Motos, María Luisa | A | D_DP | Lu. | | 17:00 | 18:00 |
| Fiestas Basto, Amor | IDAPC | EP1 | (Canto) | García Motos, María Luisa | A | D_DP | Lu. | | 17:00 | 18:00 |
| Navas Mingallón, Vega | IDAPC | EP1 | (Canto) | García Motos, María Luisa | A | D_DP | Lu. | | 17:00 | 18:00 |
| Ramos Velazco, Damián | IDAPC | EP2 | (Canto) | García Motos, María Luisa | A | D_DP | Lu. | | 16:00 | 17:00 |
| García García, María Luz | IDAPC | EP3 | (Canto) | | A | D_DP | Lu. | | 11:00 | 12:30 |
| González Arriaga, Joaquín | IDAPC | EP3 | (Canto) | | A | D_DP | Lu. | | 11:00 | 12:30 |
| Lillo Olmo, Julián | IDAPC | EP4 | (Canto) | | A | D_DP | Lu. | | 16:00 | 17:30 |
| Ortiz Uyaguari, Estefanía Nataly | IDAPC | EP4 | (Canto) | | A | D_DP | Lu. | | 16:00 | 17:30 |
| Lucendo Abad, Gloria María | IDAPC | EP6 | (Canto) | Ledesma de Santos, Belén | A | D_DP | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Quintana Delgado, Gloria | IDAPC | EP6 | (Canto) | Ledesma de Santos, Belén | A | D_DP | Mi. | | 16:30 | 18:00 |
| Rodríguez Ocaña, Esteban | IDAPC | EP6 | (Canto) | Ledesma de Santos, Belén | A | D_DP | Mi. | | 16:30 | 18:00 |